

Le Département, un acteur majeur et responsable

Quand on s'attelle à la préparation de l'acte essentiel qu'est le budget dans une collectivité comme le Département, on peut adopter deux attitudes, deux méthodes très différentes. La première consiste à s'agiter médiatiquement au nom du mauvais principe qui

voudrait que plus on force le trait plus on aurait de chance d'être compris et entendu. Pour les tenants de cette pratique il faut dire haut et fort qu'il n'y a pas d'alternative à la hausse des impôts départementaux, le gouvernement en portant la responsabilité pour cause de décentralisation insuffisamment financée.

La seconde attitude, la seule responsable, consiste à dresser l'inventaire des recettes attendues, et des dépenses obligatoires et prévisibles que la collectivité aura à supporter au cours de l'année 2005.

Pour ma part j'ai toujours opté pour la seconde solution et cela sera encore vrai pour 2005. La gestion des fonds publics est trop sérieuse pour qu'il en soit autrement. Concrètement, le niveau des recettes fiscales du Département et l'évolution favorable des bases d'une part, un marché immobilier actif qui dynamise les droits de mutation d'autre part, et enfin des économies de gestion - il y en a toujours à réaliser -, tous ces indicateurs permettent d'envisager la couverture des dépenses qui doivent être financées par la collectivité sans qu'il soit nécessaire de faire un nouvel appel à la fiscalité. Solliciter davantage le contribuable n'aurait donc aucune justification,

aucune légitimité. Les détracteurs de ce postulat argumentent en prétendant qu'il faudrait se constituer une réserve afin de faire face à des dépenses futures. Cette logique de la cagnotte n'est pas la mienne. Elle n'est pas celle de la majorité du Conseil général. J'ob-

> serve d'ailleurs que cette position dépasse les clivages politiques pour être partagée par des Présidents de Conseils généraux de majorité différente qui estiment de la même manière, en gestionnaires responsables, qu'ils n'ont pas le droit de se constituer une « avance » sur le dos des ménages et des entreprises. C'est pourquoi, le budget 2005 du

Conseil général a été voté en équilibre en reconduisant des taux d'imposition identiques à ce qu'ils étaient en 2004. C'est un budget qui permet tout à la fois de tenir le cap d'une politique d'investissement tournée vers l'avenir avec en particulier la construction du réseau de télécommunications qui généralisera l'accès au haut débit sur l'ensemble du département, de développer les interventions sociales qui demeurent plus que jamais au cœur de notre mission, et de renforcer notre action en faveur du logement ou encore d'imaginer une offre culturelle dédiée à l'ensemble des sarthois. Autrement dit la diversité dans l'action pour construire l'avenir de la Sarthe.

Roland du Luart

Vice-Président du Sénat Président du Conseil général de la Sarthe



et le 10 mars au Rex de Sées, le 11 mars aux Ci néastes du Mans Renseignements : Office du tourisme 02 43 97 60 63 • www.mamers-en-mars.com

SONDAGE

page 6 Les résultats

TOURISME

page 7 La Sarthe à cheval

ÉCONOMIE

page 8 Les lauréats de Cap Création

AMÉNAGEMENT

page 12 Travaux sur le circuit des

24 Heures du Mans

SOCIAL

page 13 Mobili'TIS, un transport à la demande

















ENSEIGNEMENT

page 14 Travaux au collège Berthelot

JEUNESSE

page 15 Les projets européens fleurissent

VIE DES CANTONS

page 14

"THÉMA SARTHE"

Budget 2005

PETITES NOUVELLES

page 20

CULTURE

page 22

SPORTS

page 26



de la Sarthe

LA SARTHE

Le magazine d'information du Conseil général de la Sarthe Hôtel du Département 72072 Le Mans cedex 9

Directeur de la publication : Roland du Luart, Codirectrice de la publication : Fabienne Labrette-Ménager • Rédaction / Mission de l'information et de la communication • Photos / Page une - Bernard Larvol, Mission information-communication Conseil général • Maquette / A tribu - Le Mans • Mise en page, compogravure / Belouga communication - Le Mans • Impression / Imprimerie Nationale / N° ISSN : 1260-9862 / Tirage du n° 88 / Mars 2005 / 250 000 exemplaires • Distribution / mediapost • Internet / http://www.sarthe.com • http://www.cg72.fr • N°88 MARS 2005.



Le Théma Sarthe

Apprécié par les lecteurs, le Théma Sarthe sera maintenu. Chaque année, un Théma spécial "carnet d'adresses" du Conseil général et de ses élus sera publié pour répondre aux besoins des Sarthois concernant l'information sur la collectivité et les élus.

La forme

Là encore la quasi-totalité des lecteurs apprécie la forme actuelle du magazine. La rédaction précise que le Théma Sarthe est imprimé sur papier recyclé.

Le magazine et ses lecteurs

petites nouvelles

tourisme

sports et culture

Mieux vous informer

vie des cantons

Vous avez été près de 500 à répondre au questionnaire publié dans le dernier numéro de l'année 2004. Ce sondage avait pour objectif de mieux déterminer les attentes des lecteurs du magazine. Les réponses ont été encourageantes. Le magazine peut poursuivre sa route tout en effectuant guelgues évolutions à votre demande à partir du prochain numéro.

La parution et la réception du magazine

Près de la moitié des personnes ayant répondu à l'enquête pense que le journal La Sarthe paraît tous les mois. En fait, le magazine est un bimestriel. Selon les années et les contraintes du calendrier, nous publions cinq ou six numéros par an. Cette précision permet en partie d'apporter une réponse à quelques uns d'entre vous qui pensent ne pas toujours recevoir le magazine.

Par ailleurs, nous avons régulièrement connaissance du problème de diffusion du journal La Sarthe dans toutes les boites aux lettres. Sachez que ce magazine gratuit est distribué par les postiers et les porteurs de publicité via le réseau Médiapost. Pour permettre au plus grand nombre d'entre vous de pouvoir le consulter nous allons inviter les mairies et les offices de tourisme à mettre à disposition de la population plusieurs exemplaires envoyés au préalable.

Le magazine est également disponible auprès de la Mission de l'information et de la communication du Conseil général de la Sarthe au 02 43 54 72 99.

Le contenu du magazine

Pour plus de 89% d'entre vous les articles sont satisfaisants. Les rubriques arrivant en tête de classement sont "Vie des cantons", "culture" et "sports".

Selon vos attentes, la rédaction du magazine va s'efforcer d'élargir les brèves sur les cantons. Le journal relaiera de plus en plus les multiples interventions du Conseil général au cœur des communes.

Par ailleurs pour apporter le plus possible d'informations concernant les rendez-vous culturels sarthois, les deux pages des petites nouvelles vont être transformées en agenda culturel. Les articles laisseront place à des brèves annonçant les manifestations par thème (théâtre, musique, parution d'ouvrages sarthois...).

Une nouvelle rubrique va être créée pour laisser plus de place aux témoignages des Sarthois. Une sorte de portrait lié au parcours d'une personne ou à sa démarche atypique... Des ajustements sont également envisagés sur la rubrique Tourisme pour valoriser le patrimoine sarthois, son histoire, ses sites à découvrir...

De nombreux lecteurs nous ont également sollicités pour obtenir plus de renseignements sur les formations en Sarthe. La rubrique jeunesse sera par conséquent le relais des formations, de l'apprentissage à l'université.

Enfin, toujours à votre demande, des petits rappels sur le budget du Conseil général seront régulièrement faits en marge de l'article proposé.

Liste des gagnants

Deux places pour le Festival de l'Epau Bourg Michèle, Desponds-Biais Françoise, Dugast Philippe, Fresnais Francis, Froger Thierry, Houïe Michel, Lesbec Patrick, Letourneau Isabelle, Morin Serge, Sauvaget Frédérique.

Une place pour les 24 Heures du Mans Autos

Besnard Joël, Bonhommet Serge, Bourguigneau Anita, Clément Isabelle, Courtel Désiré, Drou Daniel, Maryse Maret, Méche Albert, Poirier Jean-Claude, Prudon Jean-Claude.

Un film télé sur les Plantagenêt

La Sarthe à cheval

Après avoir parcouru le monde et nous avoir fait partager ses aventures à travers des reportages diffusés notamment dans l'émission "Emmène moi au bout du monde" sur TF1, la journaliste réalisatrice Cécile Majnoni d'Intignano a fait un détour par la Sarthe pour la chaîne de télévision Equidia. Interview.



«La Sarthe»: Vous avez parcouru de nombreux pays et vous réalisez maintenant une série de courts métrages intitulés "par monts et merveilles" diffusés sur la chaîne Equidia. Vous avez choisi la Sarthe, quelle image en gardez-vous?

Cécile Majnoni d'Intignano: "J'en garde plusieurs images. Les gargouilles de la Cathédrale Saint Julien quand le soleil naissant fait briller la pelure d'hiver et de mousse dont elles sont couvertes. Les chevaux de Philippe Perrin semblent alors tout petits depuis les coursives. Puis ils apparaissent, magnifiques, luisants, du haut de leur 1,70 m au garrot lorsque nous les filmons dans les rues de la Cité Plantagenêt".

«La Sarthe» : Ces chevaux qui vous ont aussi menée hors du Mans...

Cécile Majnoni d'Intignano: "Oui, je revois aussi les ombres portées de la cavalerie quand nous arrivons de nuit chez Henri-Jacques de Caumont La Force. Les chevaux se dirigent vers les écuries de la basse cour, lorsque je réalise les ombres qu'il va y avoir sur le mur d'enceinte, puis à l'intérieur de la cour, je leur fait faire un carrousel au pas. Enfin, last but not least, l'ensemble de la chasse à courre du rallye de Perseigne auquel se mêle la cavalerie du film. Les couleurs jaune d'or espagnol, à peine plus doré ce jour là que la forêt d'automne, le son du cor dans lequel soufflent des chasseurs aguerris et des adolescents émus... Nous sommes hors du temps! Au détour d'un sentier nous attendons toute cette longue cavalerie. Elle apparaît dans un balo de fumée et de lumière rasante à travers la forêt. Cette image est très belle, providentielle. Ce jour là les dieux étaient avec nous!"

«La Sarthe» : La randonnée équestre est un moyen de faire découvrir aux téléspectateurs le patrimoine bâti, naturel et humain du département. Pourquoi avezvous choisi le thème des Plantagenêt?

Cécile Majnoni d'Intignano: "Le thème historique permet à coup sûr de répondre au concept de l'émission: l'histoire laisse un patrimoine bâti auquel s'intéressent des humains de notre temps et pour les rejoindre à cheval nous faisons connaissance avec le patrimoine naturel. Quant aux Plantagenêt, c'est le seul pan de l'histoire que je connaissais du Mans et mes recherches m'ont vite confirmé qu'il y aurait de quoi raconter une histoire, aujourd'hui, en Sarthe".

Ce film a été diffusé pour la première fois à la fin de l'année 2004 sur la chaîne Equidia. Il a été réalisé notamment grâce a l'accueil du Comité départemental du Tourisme et à la complicité du club hippique du Mans.



La Sarthe sollicitée par la presse

Le Comité Départemental de Tourisme de la Sarthe répond toute l'année aux demandes multiples des journalistes de France et de l'étranger. Plus de 60 journalistes, dont 13 étrangers, ont été accueillis en 2004. Ces rencontres ont donné lieu à des reportages télévisés mais aussi à de nombreux articles dans la presse écrite.

Le Comité Départemental de Tourisme vient par ailleurs de remporter le premier prix national de la lettre presse décerné par la Fédération nationale des comités départementaux de tourisme en partenariat avec le ministère de la Culture, Maison de la France, les guides Gallimard et SNCF Voyages. Un gage de qualité!

www.tourisme.sarthe.com Tél.: 02 43 40 22 50

tourisme



Les gagnants



Bernard POUSSIN

Contact : Crealyst - 27 rue du Gué Hubert - 72390 Semur en Vallon

Tél.: 01.39.14.83.35 Mail: bpoussin@crealyst.fr site: http://www.crealyst.fr/



Christian van OOST

Contact: CvOracing – Technoparc des 24 heures du Mans - 72100 Le Mans - Tél.: 06.77.11.44.24 Mail: cvo@cvoracing.com



Nicolas HAQUIN

Contact: Saphir 3D – ZA La Fouquerie 72300 Solesmes Tél.: 02.43.55.18.87 Mail: saphir3D@wanadoo.fr

LA SARTHE

Créateurs d'entreprises

La Sarthe récompense l'imagination

Le concours national de créateurs d'entreprises, organisé dans le cadre du dispositif « Cap Création Sarthe » avec le financement du Conseil général, a récompensé trois jeunes entreprises nouvellement installées dans le département. Un plaidoyer pour l'innovation et l'imagination.



Dotée de trois prix de 15 000 euros offerts par le Conseil général, la troisième édition du concours national a démontré l'intérêt croissant que lui manifestent les porteurs de projets économiques. "Sur les 98 porteurs d'un projet de création d'entreprise à potentiel de développement et d'emplois souhaitant s'installer dans la Sarthe, 28 ont finalisé leur dossier de candidature, soit une bausse de 10% par rapport à 2003" s'est ainsi félicité Daniel Girandier, président de l'association Carrefour Entreprise Sarthe, lors de la remise des prix à l'Abbaye de l'Epau en présence de Roland du Luart, président du Conseil général et Luc Alphand, fidèle parrain du concours.

Au final, le jury du concours a retenu trois projets au regard de quatre critères essentiels : les perspectives de développement et de création d'emplois, une cohérence économique et financière, l'innovation et la capacité du chef d'entreprise à porter son projet. C'est la preuve de la solidité du concept de ce concours et du dispositif "Cap Création Sarthe" qui, chaque année, pousse toujours plus de candidats à venir s'installer en terre sarthoise.

Bernard Poussin

Partant d'une expérience de plus de 30 ans

dans le secteur pétrolier à l'Institut Français Pétrolier et à Axens, Bernard Poussin a créé sa société à Semur en Vallon autour d'un système innovant de remplissage. Cette technique est destinée au secteur pétrolier mais peut également intervenir dans des domaines tels que l'agroalimentaire et la chimie.

Christian van OOST

Christian van OOST a travaillé 14 ans dans le design pour de grands groupes automobiles. Au terme de deux années de préparation, il a créé son entreprise dans une niche de marché : la création de prototypes destinés à une clientèle de passionnés de vitesse sur circuit. Il conçoit, fabrique et commercialise en petites séries des véhicules de course en tenant compte des questions d'environnement. La société CvOracing à été créée sous la forme d'une SARL avec 5 associés.

Nicolas HAQUIN

Nicolas Haquin a débuté sa carrière comme fraiseur mouliste, puis il a été technicien de métrologie dans une entreprise spécialisée dans l'injection plastique. Il constate alors un manque évident de prestataires en contrôle tridimensionnel, particulièrement dans la région Grand Ouest, et décide de se lancer dans l'aventure en créant son entreprise à Solesmes. Saphir 3D intervient lors de la dernière étape du processus de développement des pièces par l'utilisation de machines tridimensionnelles. Plusieurs prestations sont proposées : mesure en laboratoire, étude et vérification de maquette de contrôle, formation, conseil et vente.

Assemblage de camping-cars

Trigano s'implante à Sablé

vie des cantons

Le groupe Trigano, spécialisé dans la fabrication de véhicules et d'équipements de loisirs, a porté sa préférence sur le site de Sablé-sur-Sarthe pour l'implantation d'une nouvelle unité d'assemblage de camping-cars.



C'est l'histoire d'une réindustrialisation réussie! Séduite par le site de Great-Wall à Sablé-sur-Sarthe, dont l'activité est interrompue, la société Trigano n'a pas hésité longtemps. Souhaitant développer ses activités de production de camping-cars, le grand spécialiste de l'équipement de loisirs a estimé le bâtiment proposé conforme à ses besoins. Pour ses dirigeants, l'emplacement est idéal par rapport aux fournisseurs de l'entreprise. Déjà présent sur les départements de la Sarthe et de la Mayenne, Trigano apprécie, par ailleurs, la qualité de la main-d'œuvre locale. Son choix réalisé, la Communauté de Communes du District de Sablé-sur-Sarthe aidée par la Ville et les services du Conseil général avec le soutien de l'association Ouest-Atlantique et du cabinet Strate, va trouver les solutions à toutes les questions posées par l'industriel.

Aujourd'hui, le projet avance conformément

aux prévisions. Le démarrage de cette unité de fabrication se fera de façon progressive en fonction des actions de formation du personnel en place, avec pour objectif d'atteindre à terme un niveau de production annuel de deux à trois mille camping-cars de qualité compatible avec les exigences de la clientèle. Cela recouvre des compétences très variées d'électricien, de monteur, de sellerie et de plomberie.

La poursuite de la croissance des marchés de véhicules de loisirs en Europe et la progression des ventes doit permettre à Trigano d'atteindre un chiffre d'affaires de 765 millions d'euros en 2005.

De prometteuses perspectives dont bénéficiera le nouveau site de Trigano à Sablé-sur-Sarthe, sur lequel, au terme d'une période de trois à cinq ans, pourraient travailler entre 300 et 400 salariés.



Trigano en chiffres

Trigano, spécialiste européen de l'équipement de loisirs, revendique son statut de fabricant : 26 unités, neuf entrepôts soit une surface couverte de 270 000 m² permettent d'offrir au consommateur de nombreuses lignes de produits.

- Véhicules de loisirs (402 millions d'euros)
- Accessoires pour véhicules de loisirs (46,6 millions d'euros)
- Equipements de jardin (44 millions d'euros)
- Matériel de camping (40, 4 millions d'euros)
- Plus de 3000 emplois.



Le soutien du **Conseil général**

Le coût global du montage financier de ce transfert de la SMPI de Malicorne à Sablé-sur-Sarthe s'élève à 471 000 €. Ce montant s'inscrit dans le cadre de l'acquisition du bâtiment d'une surface de 1 692 m² sur un terrain de 4 825 m² situé dans la zone artisanale du Pont et de la réalisation de travaux d'aménagement adaptés aux besoins de l'entreprise. Le Conseil général est intervenu à hauteur de 32 575 €. Le Département avait participé au financement de la construction du bâtiment en accordant une somme de 91 469 €.

Société Malicornaise de Peinture Industrielle

Conquérir de nouveaux marchés

Grâce à la modernisation de ses locaux et l'installation d'une seconde ligne de production, la Société Malicornaise de Peinture Industrielle affiche ses ambitions en ciblant de nouveaux marchés sur le secteur de l'automobile, de la cosmétique et des équipements électriques.



Coup double pour la SMPI! En quittant son berceau de Malicorne après l'incendie de ses locaux, pour Sablé-sur-Sarthe, l'entreprise a vu sa capacité de production croître sensiblement. Accompagné dans son projet par le Conseil général et la Mission Economique Sabolienne, le spécialiste de la peinture industrielle s'est en effet installé l'été dernier sur un nouveau site de 1 700 m², au cœur de la zone d'activités du Pont. Vaste et clair, l'atelier dispose désormais d'une ligne de production complémentaire de l'outil initial transféré.

Aujourd'hui, la Société Malicornaise de Peinture Industrielle, dont le chiffre l'affaires a progressé de 25% en 2004, est en mesure de s'adapter à de multiples procédés et à différents systèmes de séchage. Expérimentée dans le traitement des petites pièces (coques de téléphones portables, bouchons pour flaconnage...) elle mise sur la diversification pour développer sa production. "Nous visons le développement des marchés de l'automobile, de la cosmétique et des équipements électriques" précise Jacky Malard, le directeur du site sabolien. Enfin, soucieuse de répondre avec efficacité à l'évolution constante des exigences en matière de qualité et d'environnement, la SMPI est engagée dans un processus de certification ISO 9001 dès cette année puis ISO 14000 à l'horizon 2007. L'entreprise, qui s'appuie sur un effectif de 16 permanents, peut atteindre 36 salariés en période de pointe.

Stages en entreprise

«Cap'Stages» honore!

vie des cantons

La première édition de Cap'Stages vient de distinguer des étudiants sarthois mais aussi des entreprises qui chaque année s'impliquent dans la formation des jeunes à travers des stages. Cette action permet de saluer l'engagement des chefs d'entreprises et des maîtres de stages.

Cette année, aux côtés des 30 étudiants récompensés, 8 entreprises du département ont reçu le prix Cap'Stages décerné par le Syndicat mixte d'aménagement et de promotion de la technopole du Mans (Le Mans Métropole, Conseil général, Chambre de Commerce et d'Industrie).

C'est avant tout l'implication personnelle du maître de stage et la politique pérenne de l'entreprise dans l'accueil et la formation des stagiaires qui ont été primées. Ainsi Michel Badouard, dirigeant d'Inovac, filiale du groupe Legrand installée à Sillé-le-Guillaume, expliquait lors de la remise de prix : "Nous proposons une quinzaine de stages par an d'une durée de un à six mois. Les salariés s'impliquent réellement puisque nous avons 15 maîtres de stages différents". Le département de Mesures Physiques de l'IUT du Mans, à l'initiative de cette candidature, voulait avant tout distinguer la politique générale d'accueil des stagiaires.

Le lycée Marguerite Yourcenar en présentant la candidature de la société Le Mans Miniaquable exemple de stratégie à l'export mais surtout remercier le maître de stage Angèle Chapeau pour son apport en formation pratique en parfaite cohérence avec la formation théorique. "Je suis une ancienne élève du BTS Commerce International: à mon tour maintenant de transmettre mes connaissances" confiait la lauréate.

La coopérative de consommateurs Le Fenouil Biocoop a reçu le prix Cap'Stages pour son engagement depuis une dizaine d'années de reconduction de stages et son management participatif auprès des stagiaires leur permettant plus d'initiatives. Ainsi chaque société lauréate a développé une réelle politique de stages en entreprise.

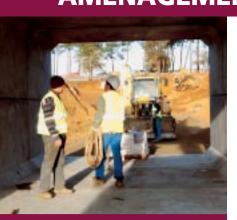
Cette première moisson de prix Cap'Stages va peut-être encourager d'autres initiatives. "Je tiens à remercier toutes les entreprises qui proposent chaque année des stages" concluait notamment Véronique Rivron, conseiller général. Ces périodes d'apprentissage en entreprise sont déterminantes dans une formation. En Sarthe, près de 3 000 jeunes





Handicap et compétences

La remise des prix Cap'Stages a clôturé la première rencontre "étudiants entreprises Le Mans" sur le campus de l'Université. Soucieuse d'améliorer l'insertion professionnelle des étudiants handicapés, l'Université a par ailleurs programmé des tables rondes autour du thème "handicap et compétences". Une rencontre enrichissante pour les étudiants handicapés à la recherche de stages mais aussi d'un emploi. Un rendez-vous également positif pour les entreprises qui ont pu découvrir "les compétences très importantes des étudiants handicapés ainsi que leur dynamisme" expliquait Catherine Plessis, chargée du suivi des étudiants handicapés à l'Université du Maine. Cette animation s'est déroulée en partenariat avec l'association nantaise Handisup, riche d'une expérience d'une dizaine d'années dans ce domaine.



Partenaires

Le Syndicat Mixte des 24 Heures du Mans, présidé par Roland du Luart est composé de la façon suivante :

- le Conseil général (50%),
- la Région des Pays de la Loire (25%),
- Le Mans Métropole (15%)
- la Ville du Mans (10%).

Le programme

Le programme des travaux pour la période 2004-2005 concerne la modification du virage du Tertre Rouge, l'optimisation de la circulation du public avec la création de tunnels, des aménagements dans le secteur de la tribune du raccordement modifié ainsi que la modernisation du village et des pavillons VIP. De 2006 à 2007, le chantier s'articulera autour de l'édification du nouveau Welcome Center et de la construction des neuf nouveaux stands avec l'agrandissement du paddock.

Circuit des 24 Heures du Mans

petites nouvelles

Trois tunnels piétons bientôt opérationnels

Les travaux de réaménagement du circuit des 24 Heures du Mans se poursuivent tambour battant. Tractopelles, bulldozers et camions occupent le terrain à cadence forcée pour achever, d'ici début mars, l'installation de trois tunnels de circulation en faveur des piétons.



A l'initiative du Syndicat Mixte des 24 Heures du Mans, le plus emblématique des circuits automobiles poursuit sa mue. Un vaste chantier dont l'objectif est de lui offrir à l'horizon 2007 un look modernisé. Ce lifting vise aussi bien les installations que le tracé. Sécurité du site, circulation dans l'enceinte du circuit combinées à une véritable qualité d'accueil du public ainsi que le domaine sportif : tels sont les principaux objectifs sur lesquels les responsables du Syndicat Mixte concentrent

leurs efforts.

Un travail à bras-le corps qui mobilise actuellement une véritable armada de tractopelles, bulldozers et de camions sillonnant à longueur de journée les quatre coins du circuit pour permettre la réouverture du Bugatti au 1er mars. Les travaux portent sur l'installation de trois tunnels piétons dotés de rampes d'accès pour les personnes à mobilité réduite. "Il s'agit du tunnel sud situé en parallèle au tunnel routier qui assure l'accès au Technoparc ainsi que ceux de la Chapelle et du Garage Vert qui remplaceront avantageusement deux passerelles. Ces accès vont améliorer grandement la fluidité du public qui s'établit à 30 0000 personnes par heure au niveau de chaque ouvrage" note Olivier Nguyen, directeur du Syndicat Mixte des 24 Heures du

Enfin, outre la réalisation de ces accès souterrains, les travaux actuels concernent l'amélioration de la sécurité des motocyclistes qui ont souhaité disposer d'un espace de dégagement plus important en sortie du Virage du Raccordement.

Au final, c'est un chantier conséquent qui s'achève sur le Circuit des 24 Heures puisque le coût global des travaux s'élève à 3 196 000 euros.

Un effort financier important

L'effort financier supporté par le Syndicat Mixte, propriétaire du Circuit des 24 Heures du Mans, devrait atteindre la somme de 15 millions d'euros d'ici 2007. La moitié de la facture sera prise en charge par le Syndicat Mixte lui-même, l'autre moitié sera co-financée à part égale par le Fonds européen pour le Développement régional et l'Etat dans le cadre du Contrat Etat-Région.

Mobili'TIS

Un transport à la demande

Le Conseil général vient de lancer un réseau parallèle aux Transports Interurbains de la Sarthe destiné aux personnes handicapées. Ces deux véhicules adaptés sont disponibles à la demande sous certaines conditions.

La loi du 18 Janvier 2005 relative à l'égalité des droits et des chances, la participation à la citovenneté des personnes handicapées impose entre autres aux collectivités de rendre les transports publics accessibles aux handicapés, dans un délai de dix ans. Le Conseil général de la Sarthe a décidé dés l'année 2004, sans attendre le vote de la loi, de créer un service départemental de transport à la demande réservé aux personnes à mobilité réduite.





Dessertes et jours de fonctionnement

Secteur A Ligne 4 - Alencon / Le Mans Ligne 9 - Tennie / Le Mans Ligne 10 - Fresnay-sur-Sarthe / Le Mans Possibilités de passage les

lundis et jeudis. **Secteur B**

Ligne 11 - Marolles-les-Braults / Le Mans Ligne 12 - Mamers / Le Mans Possibilités de passage les lundi et jeudis.

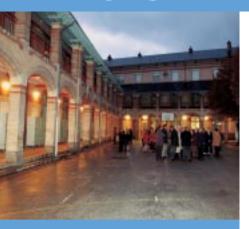
Secteur C Ligne 14 - Montmirail / Le Mans Ligne 15 - Bessé-sur-Braye / Le Ligne 19 - Tuffé / Le Mans Possibilités de passage les mardis et vendredis.

Secteur D Ligne 16 - La Chartre-sur-le-Loir / Le Mans Ligne 17 - Ecommoy / Le Mans Ligne 18 - Le Lude / Le Mans Possibilités de passage les mardis et vendredis.

Secteur E Ligne 3 - Sablé-sur-Sarthe / La Ligne 6 - La Flèche / Le Mans Ligne 8 - Noyen-sur-Sarthe / Le Possibilités de passage les mercredis et samedis.

Secteur F Ligne 7 - Saint-Denis-d'Orques Ligne 8 - Noyen-sur-Sarthe / Le Possibilités de passage les mercredis et samedis.

Le magazine du Conseil général



L'éducation: une priorité pour le Conseil général

En 2004, le Département a consacré plus de dix millions d'euros à la modernisation et la rénovation des collèges sarthois.

- Le budget accordé par le Conseil général à l'enseignement supérieur s'élevait à deux millions d'euros en 2004.
- La rénovation de la restructuration du collège Anjou à Sablé-sur-Sarthe est l'un des gros chantiers actuellement en cours de réalisation. Son coût est estimé à 2.5 millions d'euros.

Collège Berthelot au Mans

Un sacré coup de jeune

Pour le collège Berthelot, l'année 2005 sera marquée d'une pierre blanche. Doublement, car l'établissement, construit en 1907 au cœur de la cité du Mans, vient d'inaugurer ses locaux rénovés et devrait disposer à la rentrée prochaine d'un nouveau gymnase.



En charge de l'entretien et de la modernisation des collèges publics du département, le Conseil général déploie de gros efforts pour assurer aux élèves, enseignants et personnels administratifs de bonnes conditions d'accueil et de travail. Ainsi, le collège Berthelot au Mans vient-il de bénéficier d'un véritable bain de jouvence à l'issue de neuf ans de travaux ininterrompus.

Lancé en 1995, le chantier de rénovation et de modernisation de cet établissement est désormais achevé. "Il s'agit là de l'un des plus gros chantiers que nous ayons entrepris depuis que notre collectivité est en charge de l'entretien des collèges sarthois" a souligné Jean-Marie Geveaux, président de la commission de la Formation, l'Education, Jeunesse et Sport et des Transports, lors de l'inauguration des locaux.

Au total 7 000 m² ont été rénovés pour un coût global de 5,6 millions d'euros. Une vaste opération de modernisation qui a porté sur la

rénovation de la demi-pension, la réfection des salles de cours, des locaux administratifs ainsi que du logement de fonction. Par ailleurs, le parking de l'établissement et une partie de la cour réservée aux élèves ont été réaménagés. Enfin, un préau a été construit et les façades ont fait l'objet d'un ravalement complet. "En fait, la totalité de surfaces à l'intérieur des bâtiments existants a été restructurée. Nous avons dimensionné les salles de classes, étudié les problèmes d'acoustique et de chauffage et restauré les façades en respectant leurs origines" s'est félicité pour sa part Roland du Luart, président du Conseil général, porteur par ailleurs d'une excellente nouvelle: "la construction d'un gymnase flambant neuf a été lancée, au niveau de la rue Maupertuis. Il devrait être opérationnel à la rentrée prochaine". Un bon point pour les élèves du Collège Berthelot qui décidément fait peau neuve, presque cent ans après sa construction.

ESPER 72

En Sarthe, les projets européens fleurissent

Afin de permettre aux élèves des écoles, collèges et lycées de la Sarthe de se mobiliser davantage sur les thèmes européens, EURODOC 72 organise une rencontre le 31 mars prochain à l'Abbaye de l'Epau.

Près de 400 jeunes se retrouveront durant cette journée pour partager et échanger leurs travaux en lien avec l' Union Européenne et le développement durable. Ecoles, collèges et



lycées présenteront leurs actions.

Le projet ESPER doit en effet permettre aux élèves de 26 écoles primaires de construire sous forme de puzzle la Maison Europe. Les Cercles Europe des collèges sarthois participent à un concours sur la Hongrie dont les demi finales et finales se dérouleront lors de cette journée. Avec pour le cercle gagnant un voyage de 3 ou 4 jours en Hongrie. Quant aux lycéens, dans un premier temps, ils présenteront leurs projets européens puis s'impliqueront dans un travail de réflexion sur le développement durable et la citoyenneté européenne avec l'aide d'intervenants du Conseil général, du Parlement Européen, et d'associations. En effet, EURODOC 72 a le souci, avec les partenaires locaux, la Direction Diocésaine de l'Enseignement Catholique et l'Education Nationale, de sensibiliser les jeunes sarthois à leur rôle de citoyens européens dans le développement durable.

EURODOC 72 (Centre départemental de Ressources Européennes) 30, rue Edgar Degas **72100 Le Mans** tel: 02 43 72 89 67

site web: www.eurodoc72.org

T'as de beaux os tu sais? De tous les organes du corps humain, le squelette est vraisemblablement celui qui génère le plus de fascination chez tout un chacun, y compris auprès du jeune public. C'est pourquoi le Centre Interprofessionnel Laitier 72 a proposé aux collégiens une exposition sur le squelette humain. En 9 panneaux et deux bornes interactives, c'est un voyage dans le squelette et l'intimité de l'os qui est proposé au jeune visiteur. Sous forme ludique et colorée, cette exposition

apporte une information développée permettant de construire un raisonnement et d'inciter à des recherches complémentaires. Cette exposition a circulé dans neuf collèges du département et a été étudiée par près de 4 000 collégiens. Elle a bénéficié d'un financement du Conseil général.



Classe presse Deuxième édition

Le Conseil général s'engage à nouveau dans l'opération classe presse à l'école. Organisée par le CLEMI (Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information), cette opération se déroule en partenariat avec les deux quotidiens sarthois, Ouest-France et Le Maine Libre. L'objectif pédagogique est d'inciter les élèves à une lecture critique de la presse écrite et de les amener à rédiger des articles qui seront publiés dans des suppléments édités par les deux journaux. Les meilleurs articles seront récompensés dans le cadre du challenge d'écriture doté par le Conseil général. Cette année, les 20 classes retenues devront travailler sur le thème des "découvertes" (métiers, sites sarthois, artistes, initiatives positives...). Distribution des journaux et interventions des journalistes des deux rédactions sont actuellement en cours.





L'association l'Oasis 72 dispose désormais d'un nouveau foyer d'accueil d'hébergement temporaire pour les sans abris. Située au Mans, la résidence Athanor a une capacité de 69 places dans 61 chambres. Par ailleurs l'association a également mis en place un dispositif d'accueil et d'hébergement d'urgence pour les femmes victimes de violences conjugales ou familiales. Lors de la visite officielle, en présence notamment de François Fillon, ministre de l'éducation nationale, Stéphane Bouillon, Préfet et Jean-Claude Boulard, maire du Mans, Béatrice Pavy, Présidente de la commission des Affaires sociales du Conseil général a remercié le président Michel Ridou et les membres de l'association pour l'accomplissement de leur travail. "Votre association représente l'ultime espoir pour beaucoup de personnes en grande difficulté". Un suivi administratif, éducatif et psychologique est en effet réalisé par l'équipe de salariés.

Dans le cadre du dispositif d'insertion, le Conseil général a consacré 5 millions d'euros en 2004.

MONTFORT-LE-GESNOIS

Le Conseil général a profité de la dernière collecte de produits phytosanitaires non utilisés (PPNU) pour déposer ses emballages vides. Une collecte coordonnée par la Chambre d'agriculture de la Sarthe sur 14 sites sarthois. Cette opération de déstockage constitue une occasion unique pour les professionnels agricoles et non agricoles de se débarrasser gratuitement des matières périmées ou aujourd'hui interdites d'utilisation. Cette action a été aidée par le Conseil général.



CHÂTEAU-DU-LOIR

vie sociale



Dans le cadre d'une convention de développement local avec la Communauté de communes Loir et Bercé, le Conseil général s'engage à soutenir un programme d'actions pour aménager et développer le territoire. Le Président du Conseil général a rappelé qu'avec cette convention, "le Département propose de verser 16950 € comme dotation de base pour la réalisation d'une étude de sols et d'acquisitions foncières pour l'aménagement d'un parc d'activités d'intérêt départemental dans le sud Sarthe".

Par ailleurs une subvention de plus de 70 000 € sera attribuée au projet de centre aquatique à Château-du-Loir. Cette subvention exceptionnelle pourra venir en complément du régime d'aide habituel.

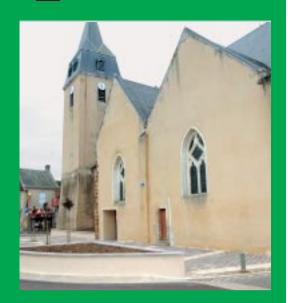
LE MANS EST CAMPAGNE



Une cinquantaine de jeunes fréquentent les locaux de l'Institut d'éducation motrice Jean-Yves Guitton désormais installé à Savigné-l'Evêque. Situé auparavant à La Fresnaye-sur-Chédouet, l'IMC a été reconstruit à proximité du Mans "après délibération afin de rapatrier l'institut à proximité de l'agglomération mancelle" expliquait Jean-Marie Lahoreau, président de l'association lors de l'inauguration réalisée en présence notamment de Marie-Anne Montchamp, secrétaire d'Etat aux personnes handicapées.

Jean-Marie Geveaux, vice-président du Conseil général, a également rappelé "l'implication du Département en faveur des personnes handicapées et l'intérêt du schéma départemental opérationnel depuis 2003".

ECOMMOY



C'est au pas de charge, sous la houlette de France Ménager, maire de la commune, que Marcel-Pierre Cléach, premier vice-président du Conseil général, Béatrice Pavy, député et François Jacob, conseiller général ont inauguré pas moins de six réalisations! Un événement marquant qui illustre le dynamisme de cette localité périubaine abritant près de 3000 habitants. Ainsi, dans le cadre d'un projet global d'aménagement du centrebourg, la municipalité a financé de nouvelles infrastructures : l'agrandissement des trottoirs, l'embellissement du parvis de l'église et sa mise en valeur, l'accessibilité des personnes à mobilité réduite, la construction de deux parkings supplé-"Sur cette opération, le Conseil général est intervenu à hauteur de 106 640 euros sur un total de 505 381 euros" s'est félicité François Jacob. Par ailleurs, pour faire face à une forte progression des effectifs dans les écoles, la municipalité a dû procéder à des nouveaux aménagements des écoles "Croque Lune" et "Au Fil du Rhonne".

Le Département a également apporté son soutien financier à l'aménagement de la bibliothèque qui compte plus de 300 inscrits. Une convention entre la commune et le Conseil général va permettre la mise à disposition de 1 400 ouvrages, renouvelés tous les six mois. Enfin, soucieuse de développer des activités de loisirs, la municipalité a réalisé un parcours sportifs de santé et construit un skate park.

LE MANS NORD VILLE

La maison de retraite la Reposance implantée au Mans vient d'inaugurer son extension dédiée notamment aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer. Pas moins de 28 chambres supplémentaires sont ainsi proposées ainsi qu'une cuisine pour recevoir, et un jardin thérapeutique. Particulièrement lumineuse, cette construction apporte une réelle qualité de vie aux résidants dont "la moyenne d'âge est de plus de 90 ans" soulignait Patrick Maillard, directeur de la maison de retraite.

"Le Conseil général participe à l'équilibre des centres d'accueil pour personnes



âgées et privilégie les petites unités Alzheimer attachées aux maisons de retraite" a ajouté Jean-Marie Geveaux, vice-président du Conseil général.

FRESNAY-SUR-SARTHE



La salle André Voisin de Fresnav-sur-Sarthe s'est transformée en salle de cinéma le temps de l'opération «Collège au cinéma». Objectifs : donner le goût aux enfants d'aller au cinéma, sensibiliser les élèves aux rouages du septième art, et les inciter à devenir un public attentif muni d'un esprit critique.

Mis en place en Sarthe depuis 1993, ce dispositif s'adresse à tous les collégiens citadins et ruraux. Ainsi, les collégiens, de la 6ème à la 3ème, découvrent, trois fois par

an, par niveau de classes, des œuvres cinématographiques, lors de projections organisées à leur intention dans les salles de cinéma du réseau Graines d'images, sur le temps scolaire. Les exploitants de salles de cinéma accueillent les collégiens et souvent au-delà de la projection sont amenés à faire découvrir la cabine de projection. Le Conseil général assure, quant à lui, la coordination de l'opération et veille plus parti-

culièrement à l'organisation des transports. Son budget est de 35.000 €. (dont 30.000 € en transport) Le Département participe aussi financièrement à la formation des enseignants, (19.700 €).

"En Sarthe, l'opération collège au cinéma touche 8 000 élèves, plus de 400 enseignants de 54 collèges publics et privés du département" confiait Fabienne Labrette-Ménager, conseiller général du canton de Fresnay-sur-Sarthe lors du lancement de l'opération.



MAYET

La commune de Verneil-le-Chétif dispose désormais d'un nouveau magasin multiservices. Après la fermeture du dernier commerce de la commune en 2001, le conseil municipal, aux côtés du maire Louis Carré, s'est engagé dans l'aménagement et l'extension de l'ancien magasin. Aujourd'hui, le commerce est en gérance et propose aux habitants un dépôt de pain, un bar tabac pres-

Cette implantation a bénéficié d'une subvention du Conseil général au titre de "l'aide aux communes rurales pour le maintien d'un commerce de proximité". "Le Conseil général a subventionné depuis 1986, date de création de cette aide, plus d'une centaine de dossiers en Sarthe. En 2004, dix communes ont bénéficié de l'aide départementale" expliquait Michel Royer, Conseiller général du canton, aux côtés de Béatrice Pavy, Député.

LE MANS

Cofondateur du Téléthon et président du Laboratoire Généthon, Bernard Barataud a été reçu par Roland du Luart, président du Conseil général, accompagné de Jean-Marie Geveaux, député, à l'Abbaye de l'Epau. A cette occasion, l'hôte du Département a salué l'engagement et la générosité des Sarthois en faveur de la lutte que livre le Téléthon contre la maladie. Une action

qui en décembre dernier a soulevé une formidable mobilisation aux quatre coins du département et dans l'ensemble du territoire. Durant deux jours, la population a répondu avec cœur aux appels de Bernard Barataud et ses très nombreux bénévoles qui animent le Téléthon. Les promesses se chiffrent ainsi à 98 373 842 euros pour la France entière.



VIBRAYE



Invité par l'Université Rurale du Val de Braye, Yves Chupeau, ingénieur agronome et directeur de recherche à l'INRA a clôturé la saison 2004 lors d'une soirée débat à Dollon. Devant une assistance fournie, il a longuement évoqué les travaux réalisés dans le domaine des Organismes Génétiquement Modifiés. Pour inaugurer le calendrier de la nouvelle année, les organisateurs de ce cycle de conférences fort appréciées du public ont fait appel à Antoine Sfier, journaliste et Docteur des Cahiers de l'Orient. Son intervention auprès de l'auditoire de l'Université Rurale du Val de Braye, présidée par Solange d'Harcourt, conseiller général, a porté un sujet d'actualité : l'Islamisme en France. En connaissant un succès grandissant, les conférences vont se poursuivre de façon régulière jusqu'au mois de décembre avec, au programme de nouvelles personnalités du monde des arts, de la culture, de la science et de l'histoire. Ainsi, le prochain invité sera Etienne Peltier qui parlera de la musique traditionnelle des Noirs américains.

LE LUDE



Le charmant village de La Bruère sur le Loir continue d'opérer sa transformalocaux de la mairie, la commune vient d'inaugurer l'enfouissement réseaux aériens et l'installation d'un éclairage public. Une belle opération d'embellissement conseiller général qui en s'adressant à Bernard Gervais, maire de la localité, devait rappeler le soutien du Département. "Nous poursuivrons nos interventions en faveur du développement de votre village ainsi que celui de l'ensemble des communes du canton". Un député, qui insistait sur la qualité des travaux effectués dans le centre-bourg, remarquable église Saint-Martin de est de créer une animation dynamique et de faire apparaître une image nocturne revalorisant le site. Le coût des travaux d'enfouissement des réseaux électriques dans le centre-bourg s'élève à 81 156 euros, financés à 70% par le Conseil général. La mise en oeuvre ment octroie une aide de 20%.

MAMERS

Commune rurale, Saosnes veille à la qualité de son environnement. Jean-Pierre Chauveau, sénateur et conseiller général du canton, a pu s'en apercevoir en venant inaugurer, aux côtés de Dominique Le Mener, député, d'importants travaux au sein du hameau "Montrenault" situé sur la route départementale D300. "L'objectif de ce gros chantier a porté sur l'amélioration du cadre de vie et de la sécurité" a rappelé Gilles Frénéhard, le maire. Les travaux engagés ont permis l'enfouissement des réseaux aériens afin de mettre en valeur les qualités architecturales du hameau et la modernisation de l'éclairage public. Le Conseil général a largement contribué financièrement à cette opération exemplaire qui offre désormais à Saosnes un cadre revalorisé tout en renforcant l'authenticité de son caractère rural.



MAMERS

La première pierre du Pôle Santé Sarthe Loir vient d'être posée. Né d'une fusion des deux hôpitaux de Sablé-sur-Sarthe et La Flèche et d'une clinique privée de la Flèche, ce tout nouveau centre hospitalier est une opération majeure de recomposition de l'offre sanitaire dans le sud Sarthe. "Nous avons opté pour une offre de complémentarité" a expliqué Guy Michel Chauveau, président de la Communauté de communes du Pays Flèchois, au public venu nombreux pour la pose de cette première pierre. Un choix qui va permettre de desservir un bassin de population de 110 000 habitants.

Dans un bâtiment de 31 000 m2 et de 288 places sera réuni l'ensemble des services

de soins (médecine, chirurgie, gynécoobstétrie, urgences, laboratoire d'analyses...).

"Pour continuer à exister, être attractif, la Flèche et Sablé ont décidé de se regrouper en choisissant un hôpital commun mais aussi de s'associer pour la création d'une zone d'activités économiques... des choix qui pèseront un peu plus dans le contexte international" a ajouté François Fillon.

Dans le cadre du schéma départemental des transports, le Conseil général a pris en charge la construction d'un rond point d'accès au nouvel hôpital et de la nouvelle desserte rapide Sablé-sur-Sarthe/Le Bailleul/La Flèche.





7^e Festival des **Claviers**

Le festival des Claviers propose plusieurs rendezvous au cœur des monuments du Mans durant le mois de mars avec notamment une soirée particulièrement festive animée par Eve Ruggieri le 25 mars à l'abbaye Saint-Vincent.

- Récital de Patrick Schevder autour des œuvres de **Chopin et Liszt à Chevillé le** 3 avril à 20h30.
- Récital de musique romantique sur piano d'époque par Patrick Scheyder à Lavaré le 7 mai à 20h30.
- Spectacle autour du romantisme au Château de Courtanvaux à Bessé-sur-Braye le 21 mai dès 15h.
- Concert spectacle avec les élèves de l'Ecole de musique de Sargé le 15 juin prochain à 20h30 à Sargélès-Le Mans.

Renseignements auprès du Centre Clavier Création au 02 43 63 05 58.

LA SARTHE

Enregistrement à l'Abbaye de l'Epau

Le Quatuor Ysaÿe sous le charme

Le Quatuor Ysaÿe vient d'enregistrer son sixième disque derrière les pierres de la majestueuse Abbaye de l'Epau. Une fidélité qui traduit la parfaite osmose unissant le talent musical à une exceptionnelle acoustique.

Le Quatuor Ysaÿe est assurément l'un des ensembles les plus réputés sur la scène musicale. Bénéficiant d'une renommée internationale, ce quatuor, créé voilà vingt ans déjà, se produit régulièrement dans le monde entier. "L'an passé, nous avons donné 100 concerts" rappelle Miguel Da Silva, l'un des quatre musiciens qui composent le groupe. De Tokyo à Paris, en passant par Salzbourg, Florence, Madrid, Berlin, Chicago et Londres, le Quatuor Ysaÿe s'invite désormais sur les plus prestigieuses scènes musicales.

Et pourtant, l'un des lieux préférés de ses membres se trouve en... Sarthe. C'est, en effet, derrière les murs de l'Abbaye de l'Epau que l'ensemble enregistre une grande partie de ses disques. "La beauté de la pierre, l'harmonie des volumes, le jeu de la lumière, qui seule, rythme les heures, et surtout l'exceptionnelle acoustique que nous offre le dortoir des moines nous permettent d'obtenir une

identité sonore forte". Une alchimie parfaite puisque le quatuor vient d'enregistrer, au cours de ces dernières semaines, son sixième disque dans la Sarthe avec le soutien du Conseil général qui lui ouvre les portes de l'Abbaye de l'Epau.

Reconnu pour ses intégrales des quatuors de Beethoven données en concert, Ysaÿe estime retrouver en terre sarthoise la sonorité et la sérénité souhaitables au succès de cette ambitieuse entreprise musicale. "Certains lieux favorisent cette équation. L'Abbaye de l'Epau est de ceux-là!" ajoute volontiers Miguel Da Silva.

Un bien bel hommage qu'il aura prochainement l'occasion de renouveler avec ses compagnons devant le public du Festival de l'Epau dont le Quatuor Ysaÿe partage régulièrement le haut de l'affiche pour le plus grand bonheur du public sarthois.



Le dessinateur Gibrat à l'Epau

La Bibliothèque Départementale de la Sarthe a mis en place, dans le cadre d'un partenariat avec la librairie "Bulle!", une programmation régulière d'accueil d'auteurs de bande dessinée. Après Enki Bilal, Franck Giroud et Régis Loisel, un nouveau projet voit le jour avec l'opportunité de recevoir Jean-Pierre Gibrat, à l'occasion de la sortie du 2e tome du "Vol du Corbeau". **Ces rencontres permettent** d'aller plus loin qu'une simple séance de dédicace. D'ailleurs, plusieurs bibliothèques du réseau de lecture publique du département ont souhaité s'associer en mettant en œuvre différents projets autour des deux cycles, "Le Sursis" et "Le Vol du Corbeau". A l'issue de ces animations, une rencontre est organisée, au cours de laquelle des jeunes pourront présenter au dessinateur les travaux réalisés à cette occasion. Une exposition sur les œuvres de Gibrat sera également visible à l'Epau.

Les dates

• Du 1er au 18 avril:

dans l'abbatiale.

exposition consacrée
à l'oeuvre de l'auteur dans
l'abbatiale de l'Epau.
• Dimanche 10 avril aprèsmidi (vers 16h), rencontre
tout public avec Gibrat
dans l'abbatiale.
• Lundi 11 avril, rencontre
des scolaires avec l'auteur

Equipement des bibliothèques

Un fonds de base pour les nouvelles

4 479 ouvrages seront distribués cette année à 13 bibliothèques sarthoises par la Bibliothèque départementale et le Centre national du livre. Un fonds de départ pour ces nouveaux lieux de lecture.



Comme chaque année, le Conseil général de la Sarthe et le Centre national du livre attribuent conjointement une subvention d'aide à la constitution d'un fonds d'ouvrages pour les bibliothèques du réseau départemental. L'aide financière du CNL est doublée par le Conseil général. Cette année, 13 bibliothèques ont pu bénéficier de ces aides pour un montant global de 41 600 euros.

Les bibliothèques (bibliothèques relais et points lecture) nouvellement créées bénéficient ainsi d'un premier fonds de référence, lors des deux premières années de fonctionnement. Ce fonds de base est à destination de tous les publics. On y trouve des romans, des documentaires, de la fiction, des bandes des-

sinées...

Les 13 bibliothèques concernées sont : Ballon, Bousse, Domfront-en-Champagne, Guécélard, La Chapelle-Saint-Fray, Le Breil-sur-Mérize, Pontvallain, Téloché, Ruaudin, Ruillé-en-Champagne, Saint-Corneille, Sainte-Sabine, Savigné l'Evêque.

Par ailleurs, les trois bibliobus de la Bibliothèque départementale de la Sarthe continuent à prêter gratuitement des ouvrages et autres documents. La BDS dispose de plus de 200 000 documents qu'elle met à disposition des Sarthois en proposant sous forme de rotation, de 700 à 1500 documents dans les bibliothèques relais et points lecture du département.

Edition

Antiquaires, brocanteurs et métiers d'art : Un guide pratique et précieux !

Antiquaires, brocanteurs, ébénistes, commissairespriseurs, restaurateurs d'art, tailleurs de pierre...tous ces métiers sont présents dans le guide édité par INES afin d'informer, d'orienter et de conseiller le grand public dans la recherche et la découverte de son patrimoine artistique et culturel.

Estimer un bien, savoir dialoguer avec les professionnels, comprendre la cote d'un meuble, d'un objet d'art, appréhender de nouveaux métiers, découvrir ou redécouvrir l'histoire du département de la Sarthe à travers son artisanat tels sont les principaux enjeux de cet ouvrage particulièrement documenté. Rien n'y manque. Outre le référencement et la présentation globale de chaque professionnel des métiers concernés, le guide s'attarde avec précision sur les différentes périodes du meuble, ses spécificités, son ornementation. Il évoque également le marché de l'Art et présente le patrimoine culturel sarthois et ses nombreux acteurs. Un ouvrage précieux et bien utile pour mieux comprendre et connaître le monde des

En vente dans 200 points presse et librairies.

antiquaires, brocanteurs et

passionnés des métiers de

LA SARTHE

Primat...Barbafactory

Inspiration Pop Art à Vivoin

Le prieuré de Vivoin accueille du 19 mars au 24 avril une exposition des peintures de Primat...Barbafactory. (...) Points de suspension, leur exposition nous offre des œuvres sur mesure créées pour le prieuré autour des arts visuels et de l'écriture.

Le Conseil général via le Centre culturel de la Sarthe ouvre les portes du prieuré à deux artistes qui offrent à voir de belles découvertes entièrement imaginées pour le lieu. L'union artistique de ces deux créateurs est étonnante, Barbafactory fabrique les supports dans des formats différents en appréhendant avec beaucoup d'ingéniosité leur agencement dans l'espace. Intervient ensuite Primat qui travaille "en deux dimensions". Il ajoute en accord avec son acolyte des écritures et dessins automatiques, des peintures et des impressions donnant ainsi à l'ensemble de l'œuvre une libre interprétation sur le monde de l'Art, entre autre celui du Pop Art dont ils s'inspirent. Ces deux artistes parfaitement en symbiose ne se complaisent pas seulement à exceller dans leur art respectif mais composent volontiers avec les lieux qui les accueillent. Ils citent "nous aimons réfléchir au lieu et au public pour lequel nous intervenons afin de créer des œuvres "sur mesure" dans des lieux où l'Art occupe ou n'occupe pas une place centrale".

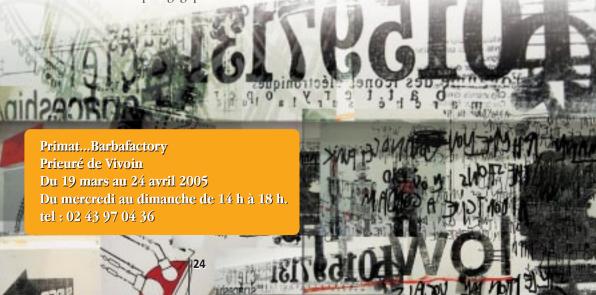
Cette exposition est la présentation d'un travail autour des arts visuels et de l'écriture, thématique en lien avec l'action pédagogique conduite dans le nord Sarthe par l'Inspection académique par l'intermédiaire de Jean-Pierre Cavanna, le conseiller pédagogique en arts plastiques du secteur. Durant toute la durée de l'exposition, des enfants, accompagnés de leurs enseignants viendront ainsi décoder les différentes formes d'écriture et mesurer ses relations avec l'œuvre. Les transports scolaires seront à cet effet pris en charge par le Département.

Le grand public pourra lui aussi se confronter au déchiffrage et apprécier la gestique picturale devenant une écriture picturale, les éventuels équilibres, déséquilibres...

Une présentation des travaux personnels de chacun des artistes permet également de comprendre leurs sources d'inspiration issues du Pop Art et notamment au travers d'Andy Warhol, figure emblématique de ce mouvement, et de Jean-Michel Basquiat.

Chaque visiteur pourra également librement s'exprimer sur deux formats monumentaux vierges sur lesquels ils pourront apposer toutes sortes d'écritures.

Alors à vous de voir ! C'est sans doute écrit !



La Sarthe chante l'opéra

Dimanche 3 avril, les chorales de la Sarthe se regroupent pour un concertévénement "La Sarthe chante l'opéra". Accompagnés par l'Ensemble instrumental de la Mavenne, les choristes nous promettent un rendez-vous exceptionnel.

Carmen, Nabucco, la damnation de Faust, la Vie Parisienne... Plus de 1 000 artistes se retrouveront à Antarès le 3 avril pour nous et Stephan Imboden (basse). Ces voix seront accompagnées par l'Ensemble Instrumental de la Mayenne dirigé par Yves Parmentier. Un chœur d'une centaine d'enfants se produira également en intermède musical.

Organisée à l'initiative de l'Académie Vocale de la Sarthe avec le soutien du Conseil général, cette action d'envergure vise à valoriser

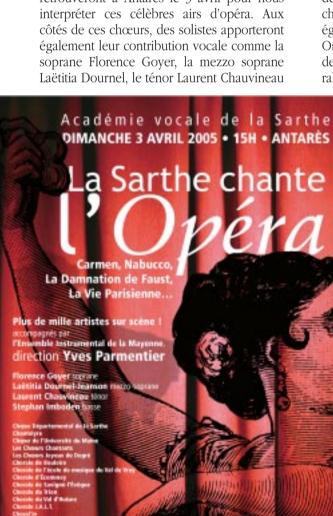
chaque ensemble, quel que soit son niveau, en participant à part entière à cet événement départemental. Il tend aussi à favoriser la pratique chorale en Sarthe et encourager les échanges entre les ensembles du département, tout en rassemblant le public autour d'œuvres toujours très prisées.

Les 22 chorales qui se réunissent pour offrir ce concert sont : le Chœur Départemental de la Sarthe, le Chœur de l'Université du Maine, le Chorale Chantelyre, la Chorale d'Ecommoy, la Chorale de Bouloire, la Chorale de Savigné, la Chorale du Trion, la Chorale du Val d'Huisne, la Chorale du Val de Vray, les Chorales La Flèche - Le Lude, la Chorale J.A.L.T., Choral'In, Cécilia, Eclats de Voix, l'Ensemble Vocal de Champagné-Yvré l'Evêque, l'Ensemble Vocal de la Mayenne, l'Ensemble Vocal La Clé de Sol, la Clé des Chants, la Palanquette,

les Chœurs Joyeux de Degré, Ophélia et Polyvoix. La Sarthe chante l'opéra Dimanche 3 avril à 15h à Antarès au

Réservation auprès des chorales, à

l'office de tourisme du Mans ou à la





Le Conseil général dans le tempo

En 1993, le Choeur départemental est créé à l'initiative du Conseil général et confié à Yves Parmentier. Ses activités se sont étendues avec la création d'un ensemble vocal féminin et d'un choeur d'enfants. Les besoins exprimés par les chorales amateurs (environ 3000 chanteurs en Sarthe) ont conduit par la suite la collectivité départementale à proposer la création d'un centre de ressources et de formation en matière de chant choral, intitulé "Académie vocale de la Sarthe". Il s'agit d'un outil de coordination entre les chorales. Il favorise les échanges entre elles, propose des formations individuelles et collectives (technique vocale, direction de choeur, répertoire, ateliers...) et organise des manifestations telles que le rassemblement de chorales à Antarès. Le Conseil général aide également la diffusion de la musique vocale dans le département par des aides directes à des ensembles professionnels ou amateurs (A sei voci, choeur grégorien du Mans, Résonances, Choeur d'Orphée...) ou encore en attribuant des subventions pour l'achat de partitions de musique.

librairie Thuard au Mans.



5 avril

Saint-Hilaire de Riez

197.2 km

6 avril

> Varade

92 km

Angers (CLM > 8,8km)

195 km

8 avril

> Sablé-sur-Sarthe

180 km

Le Mans

LA SARTHE

Circuit cycliste Sarthe-Pays de la Loire

A l'aube d'une nouvelle aventure

Une profonde réforme du cyclisme sur route a été engagée pour la saison 2005. Directement concerné, le Circuit Cycliste Sarthe-Pays de la Loire intègre la catégorie du "Pro continental" qui autorise toutes les équipes professionnelles à prendre le départ de ses épreuves.

Le Circuit Cycliste Sarthe-Pays de la Loire a pris place parmi les courses majeures du calendrier du "Pro continental", une nouvelle catégorie d'épreuves née de la réforme lancée par les instances internationales du cyclisme à l'intersaison. "Le circuit continental nous permet d'accueillir toutes les formations professionnelles du peloton, y compris celles qui participent obligatoirement au "Pro Tour" qui regroupe les plus prestigieuses courses du monde" rappelle Gérald Feuvrier, président du Comité d'organisation.

Ainsi, le 5 avril prochain au départ à Saint Hilaire de Riez, le peloton comptera dans ses rangs quelques unes des 19 meilleures équipes mondiales mais aussi les équipes inscrites au circuit continental. Dans ses rangs figurent notamment la formation française AG2R-prévoyance, les Belges de Mr.Bookmaker et Landbouwkrediet, les Italiens d'Alessio et les Espagnols de la Kel-

me. Le choix n'en sera que plus difficile à opérer pour les organisateurs particulièrement sollicités.

En effet, idéalement placé au calendrier de la saison, le Circuit Cycliste Sarthe-Pays de la Loire attire chaque année de nombreuses stars. Aux côtés de ceux qui ambitionnent clairement de jouer la victoire, le peloton devrait cette fois-ci encore compter dans ses rangs des coureurs en phase de préparation pour le mythique Paris-Roubaix ou pour de plus lointains objectife

Seule certitude à l'heure actuelle, la 53ème édition du Circuit Cycliste Sarthe-Pays de la Loire, soutenu par le Conseil général, devrait être le théâtre d'une belle empoignade avec tout particulièrement un final somptueux dans la redoutable montée de Gazonfier au Mans mais aussi le retour du contre la montre, souvent décisif.



Golf

Parfum de jeunesse sur le green!

vie des cantons

A l'heure où le nombre de licenciés ne cesse d'augmenter en France, la pratique du golf attire en Sarthe de plus en plus de jeunes dont les résultats en compétition laissent présager de belles promesses.



Alors que la saison 2005 va démarrer, le golf français peut s'enorgueillir de présenter cinq joueurs professionnels au top européen. Une performance historique qui devrait pouvoir servir de levier à cette activité sportive trop peu connue du grand public. Certes encore loin des affluences réalisées sur les terrains de football ou de basket, la pratique du golf notamment auprès des jeunes se développe dans le département qui bénéficie de quatre parcours exceptionnels. "Nous avons un potentiel énorme avec les jeunes. C'est pourquoi nous effectuons un gros travail de découverte et d'initiation pour attirer de nouveaux joueurs" assure, le ton optimiste, Didier Alliou, président du Comité départemental de golf. Le parcours exemplaire de

Benoît Bezio, passé chez les professionnels, vient rappeler la qualité du réservoir sarthois. "A nous de poser les fondations d'une véritable structure départementale pour assurer la formation de nos jeunes joueurs" poursuit Didier Alliou, qui voit également avec satisfaction le golf frapper aux portes des établissements scolaires au nombre des activités sportives susceptibles d'être pratiquées. "C'est une discipline complète qui exige de la patience et beaucoup de contrôle de soimême" note encore le dirigeant sarthois qui se félicite des résultats obtenus en 2004 par les jeunes sur le green et notamment ceux de l'équipe espoirs féminine, soutenue lors des 24 Heures de golf par le Conseil général. Un vrai coup de jeunesse!



Le golf en Sarthe

-Le nombre de licenciés du Comité départemental s'élève à 1008 auxquels il faut ajouter 600 joueurs indépendants.

Les clubs en Sarthe:

- Le Mans Les 24 Heures à Mulsanne

> - Le Mansgolfier à Sargé

- Sablé-Solesmes

- Arconnay

-La répartition du nombre des jeunes dans les écoles de golf en Sarthe:

30 à Arconnay 50 au Mansgolfier 80 au Mans les 24 Heures 14 à Sablé-Solesmes



Junior Team LMS-

Le Junior Team Le Mans Sud est officiellement reconnu et rattaché au constructeur nippon Suzuki. En plus de la reconnaissance que le monde de l'endurance moto accorde à la structure "usine" dirigée de main de maître par Dominique Méliand, cet titre obtenu au "Masters of Endurance" constitue une juste récompense pour une équipe jeune, certes, mais très professionnelle dans son approche et sa stratégie de course. Supervisée par Damien Saulnier, cette équipe sarthoise est basée au Mans, sur le Technoparc du Circuit des 24 Heures dans les locaux de "Luc Alphand Aventures". Privilégiant la carte jeune, la maintenance de la moto N°72 est assurée par des étudiants du Lycée Le Mans Sud, âgés de 19 à 22 ans, dans le cadre d'un programme agréé par le Ministère de l'Education Nationale.

Masters of Endurance de moto

Les pilotes sarthois en force!

Le titre de « Masters of Endurance » est revenu au Junior Team Le Mans Sud LMS. Une très belle reconnaissance qui laisse augurer une saison 2005 très prometteuse pour les couleurs sarthoises.



Honneurs aux Sarthois! Avec six teams récompensés pour dix-huit lauréats en lice, les clubs de la Sarthe ont réalisé un joli carton lors de la distribution des prix de l'édition 2004 des "Masters of Endurance" qui réunit les trois épreuves reines de la saison : 24 Heures du Mans, Bol d'Or et 24 Heures de Liège. Le Junior Team LMS, emmené par Damien Saulnier et les pilotes Guillaume Dietrich, David Fouloi et Laury Fremy monte sur la plus haute marche du podium. Un succès mérité pour l'équipage de la moto n°72 qui a particulièrement brillé sur les circuits du Mans et de Magny-Cours. Une autre formation sarthoise tire également son épingle du jeu puisque le Sarthe Racing Kart obtient une très prometteuse troisième place au classement général. La belle série des couleurs départementales se poursuit avec la cinquième et la sixième place des Teams EMS 99 Acropolis et JLC UL Teama-

Au final un beau tir groupé des écuries sarthoises qui devraient cette année encore faire parler la poudre sur les circuits des "Masters of Endurance" version 2005.

24 HEURES DU MANS MOTO 16 & 17 avril 2005

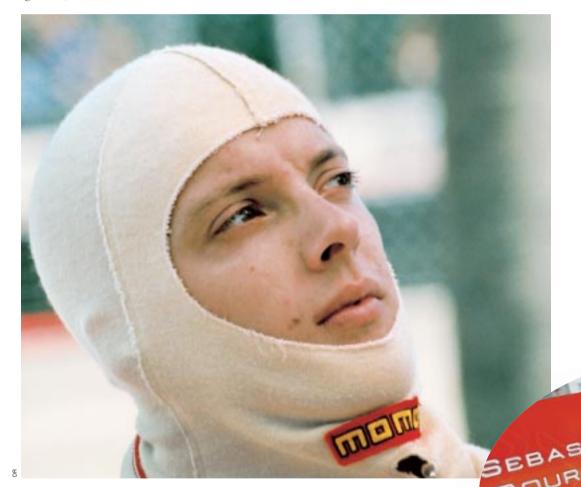
Sébastien Bourdais

La Sarthe fête son champion!

vie des cantons

C'est le moral regonflé à bloc que Sébastien Bourdais a regagné les Etats-Unis pour y défendre son titre dans le Champ Car. Un nouveau défi attend le pilote, dignement célébré durant son séjour sarthois.

Sébastien Bourdais n'est pas près d'oublier son retour en Sarthe. Après les Trophées du Sport et l'inoubliable "standing ovation" des 6000 personnes à Antarès, c'est encore sous les applaudissements de 400 amis qu'il a été reçu à l'abbaye de l'Epau, à l'invitation de ses supporters, du Conseil général, de l'Automobile Club de l'Ouest ou encore de la filière FFSA.



Tous pour un

A peine plus d'un an après sa création, le Club Sébastien Bourdais compte déjà près de deux cents adhérents. Présidée par Philippe Morançais, cette association soutient la carrière américaine du pilote en lui prodiguant ses encouragements depuis la Sarthe. Un club de supporters fidèles qui espère bien voir Sébastien **Bourdais renouveler ses** exploits aux Etats-Unis en attendant d'organiser, qui sait, un déplacement Outre-Atlantique pour suivre l'une de ses courses. Voilà un projet qui ne déplairait pas à Sébastien Bourdais!

Un bel hommage pour le jeune champion du Monde. Couvert d'éloges, il a ainsi pu se rendre compte de l'impact qu'a eu dans son département de naissance son titre de champion du monde de ChampCar, après 7 victoires en courses en 2004, lors de sa deuxième saison au sein de l'écurie Newmann-Haas.

Admiration, félicitation, fierté : La simplicité de Sébastien Bourdais a été mise à rude épreuve durant ce séjour sarthois. Mais désormais, c'est bien animé de l'envie de récidiver dans le ChampCar que le pilote préféré d'Henri Pescarolo a rejoint ses bases en Floride en espérant bien attirer les faveurs des écuries de la Formule 1.



- •Trophée jeune (moins de 18 ans) individuel / équipe Equipe moins de 18 ans **MUC 72 (football)**
- Trophée scolaire ou universitaire individuel Ludovic CACHEUX (karaté)
- Trophée de l'établissement scolaire ou universitaire **Ecole primaire Michel-Ange** (Echecs)
- •Trophée handisport et sport adapté
- François Serignat (Tennis de table)
- Trophée du bénévolat Jean-Michel Maillard (athlétisme)
- •Trophée du sport féminin **Christelle Daunay** (course à pied)
- •Trophée du sport professionnel Mickaël Pichon (motocross)
- •Trophée du sportif individuel **Bruno Rocher (pétanque)**
- Trophée par équipe La JALT (basket)
- Trophée de l'entraîneur **Vincent Collet (MSB)**
- Trophée des lecteurs du **Maine Libre**
- Sébastien Bourdais (auto)
- •Trophée du Jury **Laurence Leboucher (VTT)**
- •Trophée du CDOS **Nathalie Leclerc** (Canoe-Kayak)
- •Trophée du Conseil général **Etienne Caprin** (Triathlon Handisport)



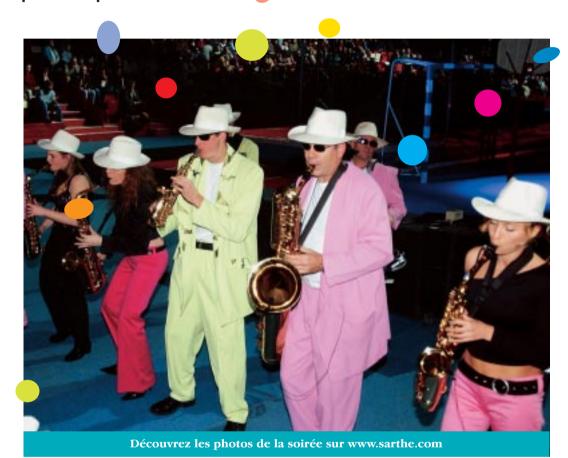


Trophée du sport 72

Show inoubliable!



Le Conseil général a offert au monde sportif sarthois le rang qu'il mérite à Antarès lors d'une magnifique soirée de fête au cours de laquelle guinze Trophées du Sport ont été décernés.



La salle Antarès debout, 6000 personnes applaudissant à tout rompre sous les projecteurs, des enfants, des parents, des bandes d'amis déchaînés : le sport sarthois était en fête à l'occasion de la seconde édition des Trophées du Sport 72! En toute décontraction, Stéphane Diagana, Thomas Voeckler, Eunice Barber et Joël Jeannot ont participé, aux cotés de Gérard Holtz, à ce grand rassemblement sportif. Ils ont, avec bonheur et brio, remis les trophées, évoqué leurs moments de gloire, redit tout ce que le sport peut apporter au quotidien en dehors de ces minutes de transe des grands championnats. Antarès a ainsi vibré de cette communion entre tous ceux qui font le sport et le mouvement sportif du département. Et pour rythmer la remise des trophées, organisée par le Conseil général en partenariat avec le journal Le Maine Libre et le Comité départemental olympique et sportif, la troupe championne du monde de hiphop, les hallucinants lutins « Pokemon Crew», danseurs acrobates époustouflants ont rivalisé à l'applaudimètre avec les champions de trampoline, amateurs des Blues Brothers et la féérie des danseurs de Salsa!

Un grand moment qui demeurera à jamais gravé dans les mémoires des 6000 spectateurs et sportifs sarthois.

Jeu-concours Gagnez 10 Places

pour assister à la prochaine édition des 24 Heures du Mans motos qui se déroulera les 16 et 17 avril 2005 sur le circuit Bugatti au Mans.

Question n°1: Sur dix-huit lauréats en lice, combien de teams sarthois ont été récompensés lors des "Masters of Endurance" de moto?	Question n°2: Le "Masters of Endurance" regroupent plusieurs courses. Combien ?
3 5 6	2 3 4
	Nom
Retournez-nous vos réponses avant le 1er avril 2005, le cachet de la Poste	Prénom
faisant foi, à l'adresse suivante :	Adresse
Concours de la Sarthe, Hôtel du Département 72072 Le Mans Cedex 9	

Point de vue

Ce qu'en pensent les élus de gauche

SCHÉMA DÉPARTEMENTAL DES PERSONNES ÂGÉES

Le 16 décembre dernier, le Conseil général a adopté le schéma départemental en faveur des personnes âgées pour les années 2005 - 2009. Ce schéma représente un nouveau progrès en faveur des plus âgés, ce dont nous nous félicitons. Il intègre dans sa dernière version plusieurs des propositions que les conseillers de gauche ont faites notamment la nécessaire coordination des associations gérant l'intervention des aides à domicile chez les personnes âgées ou l'indispensable développement des structures de prise en charge des personnes âgées désorientées notamment par des structures de jour.

Deux points nous apparaissent déterminants : l'ouverture de nouvelles places et le renforcement de l'encadrement en personnel des personnes âgées.

OUI A PLUS DE PLACES MÉDICALISÉES ET ACCESSIBLES AU PLUS GRAND NOMBRE

Le schéma départemental a notamment pour objectif de proposer une offre complémentaire sur l'agglomération mancelle d'environ 300 places qui viendraient s'ajouter aux 368 places autorisées et non encore réalisées.

Sur ces 300 places nouvelles, 150 à 180 viendraient en compensation de la fermeture de lits de long séjour au Centre Hospitalier qui réorienterait la vocation de ses lits de long séjour alors libérés vers les soins de suite. 150 autres nouveaux lits permettre d'aligner le nombre de lits moyens de l'agglomération sur celui de l'ensemble du département (actuellement l'agglomération mancelle compte 34% des places alors que 43% des personnes âgées de plus de 75 ans y vivent).

Dans les deux cas, notre vigilance et nos efforts devront porter sur la nécessité que

les places créées soient :

- adaptées c'est à dire suffisamment médicalisées, bon nombre de personnes âgées souffrant de polypathologies et ayant un fort niveau de dépendance,
- accessibles c'est dire pratiquant des tarifs très "mesurés" et conventionnés avec le Département pour permettre aux personnes âgées de bénéficier de l'aide sociale (il existe actuellement bien des projets de maisons de retraite mais "à but lucratif" et où tous les services sont payants et chers)..

FAVORISER UNE PRISE EN CHARGE DE QUALITÉ

Ce nouveau schéma prévoit aussi la création de postes de personnel aide-soignant dans les établissements. Plus précisément, il prévoit la création d'un poste par établissement sur les cinq prochaines années soient 88 nouveaux emplois dont le Département financera 30 % du coût.

Il s'agit là d'une mesure positive même si elle doit être nuancée. En effet les taux d'encadrement des personnels sont particulièrement bas en France. Le ratio d'encadrement des personnels dans les établissements accueillant des personnes âgées y est de 0,4 contre 0,5 en Espagne, 0,6 en Finlande ou encore 1,2 en Allemagne.

La qualité de l'accueil des personnes âgées en établissement doit être une priorité départementale. Vous pourrez compter sur notre vigilance que pour les annonces d'aujourd'hui soient réellement suivies d'effets.

Les élus de gauche : Gérard Brault, Christophe Counil, Claude Drouin, Jean-Luc Fontaine, Nelly Heuze, Marietta Karamanli, André Langevin, Michel Letellier, Agnès Lorilleux, Yvon Luby, Yvon Marzin, Jacqueline Pedoya, Michel Quillet, Jean-Pierre Rossard, Christophe Rouillon, Gérard Saudubray.

Pour tout contact: 02 43 54 72 24 - elus-de-gauche@cg72.fr

