

## Édito

Amis danseurs et non danseurs, agiles ou maladroits; amis enseignants, spectateurs, goûteurs de danse insatiables ou novices curieux,

C'est avec un plaisir renouvelé que nous vous adressons cette nouvelle lettre Danse en Sarthe, qui vous informe sur l'actualité chorégraphique au retour du printemps.

Dans cette édition, place à la pratique amateur: coup de projecteur sur le projet "Danse plurielle au singulier" qui mêle danseurs en situation de handicap et danseurs valides à la SAESAT Le Mans Métropole, appel à participation du Temps Fort Danse et Musique Amateur de la compagnie Zutano Bazar à Montval-sur-Loir, présence d'élèves danseurs dans le cadre de l'invitation aux ensembles de la journée Scène Ouverte du Festival de l'Epau... Tout les publics sont à l'honneur ! Et bien entendu, le relais de toutes les dynamiques de stages, de rencontres et d'opportunités de pratiques pour tous les publics, des plus expérimentés aux plus novices !

Côté rendez-vous, une programmation riche et variée : des spectacles dans les salles sarthoises, mais aussi nos compagnies et danseurs qui s'exportent ailleurs en France et en Europe.

Enfin, nous ouvrons une fois de plus une fenêtre sur nos voisins proches, avec pour ce numéro des nouvelles de Maine-et-Loire, de Loire-Atlantique et de Normandie.

Soyez complice de l'édition estivale juin | juillet | août 2018 en nous communiquant dès à présent et jusqu'au 04 mai les rendez-vous et temps forts que vous souhaiteriez voir apparaître (adresse de contact en dernière page). Nous vous remercions par avance de vos précieuses contributions.

**Véronique Rivron**, Vice-présidente du Conseil départemental de la Sarthe  
Présidente de la Commission Attractivité.



Ode à Rodin présenté lors du Temps Fort Danse & Musique Amateur #5 – @Dorian Sacher

## Formations professionnelles

### Enseignements artistiques

#### La danse au menu du plan de formation interdépartemental

Par son programme mutualisé à l'échelle de quatre départements (Sarthe, Mayenne, Manche et Orne), Mayenne Culture est missionnée pour accompagner les acteurs du secteur artistique et culturel dans l'évolution de leurs pratiques.

Le plan 2017-2018 vous propose différentes formations et rencontres, au cœur des pratiques chorégraphiques et de leurs enseignements ou en transversalité avec d'autres spécialités artistiques :



Plus d'infos

**La prestation scénique** • Donner le meilleur de soi-même

Avec Virginie Aster

→ Les 12 et 13/04 • Saint Lô, Manche

Plus d'infos

**Gumbootz** • Et chants d'Afrique du Sud

Avec Julien Vasnier

→ Les 10 et 11/09 • Evron, Mayenne

Inscription avant le 06/07/2018

## focus

### Création chorégraphique

#### Danse Plurielle au Singulier

D'octobre 2017 à avril 2018

Coulaines, Le Mans et Arnage

Le projet, porté par l'équipe de la **SAESAT (Section Annexe de l'Établissement et Service d'Aide par le Travail)**, avec **Nathalie Bailleau** (artiste et danseuse intervenante) et **Pascal Monneau** (scénographe), propose de construire un **collectif de danseurs handicapés et valides**. Il a pour ambition d'accueillir les identités singulières de chacun et en constituer un potentiel ressource commun. L'intention est de donner à ce collectif la possibilité d'un échange transversal et horizontal, où la dimension expérientielle de chacun est source d'apprentissage et de création individuelle et collective. Il s'agit aussi de rendre visible l'expérience et de donner à voir au public les ressources humaines et artistiques de ce collectif fondé à partir de la mixité des publics.

#### Un projet en co-construction avec les danseurs

Les danseurs handicapés sont à l'origine du projet. Depuis 3 ans leur pratique avancée de la danse improvisée les a conduits à réaliser différentes performances publiques. Forts de leurs expériences, ils expriment tous le désir de danser avec d'autres danseurs. C'est pour eux une nécessité d'ouverture, de rencontre et de partage pour évoluer dans leur pratique artistique.

Le projet « Danse Plurielle au Singulier » est basé sur la danse improvisée. Cette pratique de composition instantanée en danse stimule chaque danseur à se positionner de manière autonome dans le processus de création, à développer sa danse en solo, à identifier ses choix et à soutenir son engagement personnel au sein du groupe pour construire une partition en groupe. La création « Danse Plurielle au Singulier » sera une co-construction artistique entre tous les danseurs handicapés et valides, avec l'artiste danseuse porteuse du projet et le scénographe lumière.



Convier nos différences au service de l'improvisation en groupe et soutenir la lisibilité de cet espace vivant avec la lumière actrice



#### Stages et résidences

→ Du 23/10 au 27/10 • L'Herberie à Coulaines

5 jours de stage pour poser les bases du collectif vers l'apprentissage des outils nécessaires à la composition instantanée en groupe.

→ Du 26/02 au 02/03 • Les Quinconces au Mans

5 jours sur scène pour apprivoiser l'espace scénique et composer une partition chorégraphique avec la lumière. Sortie de résidence le 03/03 au Petit Théâtre des Quinconces.

→ Les 12 et 13/04 2018 • L'Eolienne à Arnage

2 jours de résidences pour préparer une performance destinée à un public plus large

#### Représentation

→ Le 13/04 à 20h • L'Eolienne à Arnage

Représentation publique, suivie d'un échange avec les artistes et de la présentation d'un document vidéo

#### Informations et réservations (recommandées)

Section Annexe de l'Établissement et Service d'Aide par le Travail (SAESAT) : [saesat.lmm@adapei72.asso.fr](mailto:saesat.lmm@adapei72.asso.fr)

## Appel à participation

6<sup>e</sup> Temps fort au service de la danse amateur de création pour enfants, adolescents et adultes

### Temps fort Danse & Musique Amateur #6 Les 02 et 03 juin 2018 à Montval-sur-Loir et Chenu

Le Temps Fort Danse est un événement imaginé et porté par Zutano BaZar depuis 2012 qui met la danse amateur de création à l'honneur chaque année en Sarthe.

Rassemblant plus de 100 danseurs amateurs et ouvert à toutes les esthétiques de danse, l'objectif est de permettre aux pratiquants amateurs de tout âge et de tout horizon de créer, de rencontrer d'autres amateurs et de partager un grand week-end de danse !

#### Qui peut participer ?

Du solo à la pièce de grand groupe, tout groupe constitué ou danseur amateur singulier peut participer, quelle que soit son esthétique ! Osez accompagner votre pièce dansée de musiciens !

Il faut proposer une pièce chorégraphique de 10 minutes maximum à présenter au public. Il s'agit de composer, d'écrire une véritable proposition artistique qui prend en compte, au-delà du geste, l'espace, le temps, l'interprétation, le sens, l'émotion... Vous pouvez être accompagnés dans cette démarche si vous n'êtes pas déjà encadrés par un professionnel de la danse : Zutano BaZar propose un forfait de 4h d'intervention d'un(e) professionnel(le) qui n'interviendra pas sur le contenu esthétique mais bien sur la construction de votre projet. Chaque groupe doit désigner un porteur de projet qui sera l'interlocuteur de Zutano Bazar. Le nombre total de groupes est limité à 10. Cinq groupes se représenteront le samedi et cinq autres le dimanche, dans un grand parcours dansé à Montval-sur-Loir et Chenu.

Un rendez-vous sera pris au mois d'avril avec les porteurs de projet pour choisir leur lieu de représentation.

Plus  
d'infos

#### Thème commun : « musique & danse »

Cette 6<sup>e</sup> édition vous emmènera dans un parcours dansé entre ville et campagne avec un nouveau thème commun à tous les groupes participants : Vous pouvez solliciter des musiciens pour vous accompagner en live, ou si vous préférez utiliser de la musique enregistrée, vous axerez votre création chorégraphique spécifiquement dans son lien avec l'univers sonore : choisir un compositeur ? choisir une atmosphère particulière ? un instrument qui guide les pas ? Le lien entre la danse et la musique est vaste, amusez-vous !

#### Le Temps Fort 2018 : un week-end complet !

L'événement évolue pour proposer à TOUS les participants de vivre le WEEK-END ENTIER. Ainsi, chaque groupe participant :

- est hébergé gratuitement sur Montval-sur-Loir dans la nuit du 2 au 3 juin
- propose une création danse de 10 minutes adaptable pour l'extérieur, qui sera jouée dans un « Parcours Dansé » à Montval-sur-Loir ou Chenu, le samedi 2 ou dimanche 3 juin après-midi
- s'engage à s'inscrire aux différents ateliers proposés durant tout le week-end : échauffements, barre technique, atelier de recherche etc proposés par un autre chorégraphe ou enseignant de la danse invité.
- vient avec un plat à partager en convivialité

Venez participer pleinement au Temps Fort Danse & Musique Amateur #6, en présentant votre pièce chorégraphique devant un public varié mais aussi en rencontrant et échangeant avec d'autres pratiquants et en participant à des ateliers menés par des artistes et enseignants à découvrir. Durant tout le week end, vous serez danseur et spectateur, grâce à l'hébergement mis à disposition !

La soirée du samedi 2 juin aura lieu à la Ferme des Quantières à Chenu, chez le producteur Éric Martineau, mécène de Zutano BaZar. Soirée conviviale avec concerts, bar et petite restauration sur place. L'entrée sera payante, tout en restant très raisonnable.

#### Comment participer ?

##### Renseignements et inscriptions

Cie Zutano BaZar

Bureau : 35. rue de Degré | Hall A | 72000 Le Mans

Siège : La Castélorienne | 92 avenue Jean Jaurès | Château-du-Loir | 72500 Montval-sur-Loir

09 65 20 28 34 | [zutanobazar@gmail.com](mailto:zutanobazar@gmail.com) | [www.zutanobazar.fr](http://www.zutanobazar.fr)



**TFD&MA#5**  
**édition 2017**  
**en images...**



Cliquez sur les images pour découvrir les teasers.  
Réalisation images Lalunela Post-productions.

## Danse ! Stages et ateliers

Amateurs et professionnels

### Quinconces-L'Espal

#### Stages

##### Stage pour enfants

Avec Raphaël Soleilhavoup et Corinne Lopez • Enfants de 5 à 12 ans de tous les niveaux

Au programme de ces stages de danse : l'assaut d'un théâtre !

Visite du lieu, découverte des différents métiers, les enfants sont conviés à découvrir la danse et cultiver leur imaginaire tout en jouant avec l'espace.

Cet atelier n'est pas en LSF mais il est accessible aux enfants malentendants.

→ Du 02/05 au 04/05 de 10h à 17h • L'Espal

##### Stages pour jeunes adultes

Avec Raphaël Soleilhavoup • Jeunes adultes de 15 à 20 ans  
Le chorégraphe Raphaël Soleilhavoup propose à de jeunes adultes de participer à la conception d'un objet ou d'une forme spectaculaire qui sera présenté à la fin des 3 jours.

L'objectif ? Cheminer ensemble autour des arts !

→ Du 27/04 au 29/04 de 11h à 17h • Les Quinconces

##### Stage pour adultes

Avec la chorégraphe Salia Sanou et 1 percussionniste, autour du spectacle Du désir d'horizons • Adultes tous niveaux

Un stage pour explorer les sources d'inspiration du spectacle Du désir d'horizons.

→ Le 21/04 de 14h à 19h • Les Quinconces

##### Cours pour adultes

Avec Sylvère Lamotte • Adultes de tous les niveaux  
À travers ce cours, Sylvère Lamotte vous propose d'explorer les fondamentaux de la danse contact.

→ prochaines séances les 19 et 26/04 ; 03, 17, 24 et 31/05 • de 19h30 à 21h30 • Les Quinconces et L'Espal

##### Cycles de stages

Avec Brigitte Asselineau • Adultes niveau avancé

Cycle 3 : Composer et écrire à partir des outils acquis lors des cycles 1 et 2

→ Les 07 et 08/04 de 10h à 17h • Les Quinconces

→ Les 28 et 29/04 de 10h à 17h • Les Quinconces

Plus d'infos sur les ateliers



Ateliers enfants © Les Quinconces-L'Espal

### Workshops La Courte Echelle

Au-delà des spectacles et des rendez-vous proposés, La courte échelle est aussi le moment de prendre le temps de s'exprimer, de se retrouver. Écriture, voix, danse, cirque... Voici des propositions de workshops qui permettront à chacun de se rencontrer et d'expérimenter, ensemble.

→ Du 25/04 au 29/04 • Les Quinconces et L'Espal

#### Atelier clown

Avec Christophe Grundman • Adultes et ados à partir de 16 ans avec ou sans expérience

L'objectif est de se rapprocher le plus possible de l'essence profonde de chaque clown, de sa relation si personnelle au monde. Pour atteindre cette liberté, il faut respecter un minimum de règles.

#### Atelier voix improvisée

Avec Ute Wesserman • Pour les chanteurs, les improvisateurs, les musiciens, les comédiens, les danseurs et tous ceux qui ont un intérêt pour la voix. Ce workshop est basé sur des exercices de respiration pour cheminer tranquillement vers la résonance et l'articulation. Les participants éprouvent leur voix comme un instrument polyvalent et développent leur palette d'expressions vocales pour toucher à l'inhabituel, à l'expérimental.

#### Représentation publique

Tous ces ateliers mèneront à une présentation publique le dimanche 29 avril à partir de 15h au théâtre des Quinconces. Entrée libre sur réservation. À cette occasion, 15 danseuses qui ont participé au cycle de danse « Improvisation et composition » mené par Brigitte Asselineau présenteront également leur travail.

→ Le 29/04 à partir de 15h • Les Quinconces

#### Renseignements et inscriptions

Auprès de Céline Guinot :

[celine.guinot@quinconces-espal.com](mailto:celine.guinot@quinconces-espal.com)

[billetterie@quinconces-espal.com](mailto:billetterie@quinconces-espal.com) | 02 43 50 21 50

Plus d'infos dans le livret des ateliers disponible aux accueils des théâtres ou sur le site

[Les Quinconces-L'Espal](http://LesQuinconces-L'Espal)

## Danse ! Stages et ateliers

Amateurs et professionnels

### Compagnie Zutano BaZar

#### Stage

##### Et si on dansait ?

Avec Florence Loison • ado-adulte dès 12 ans  
Florence Loison vous invite à (re)découvrir la danse contemporaine par la pratique entre adultes et adolescents à partir de 12 ans.

→ Les 07 et 08/04 de 10h à 16h • Studio de danse de La Castélorienne | Montval-sur-Loir

[Informations et inscriptions](#)

09 65 20 28 34 / [communication.zutanobazar@gmail.com](mailto:communication.zutanobazar@gmail.com)

#### Rencontres

##### Conférence-dansée : Un art qui nous relie !

de Florence Loison et Marjorie Kellen • Tout public  
Soirée découverte de la danse contemporaine nourrie d'extraits vidéo, sonore, de dialogue et de mouvement.

→ 05/04 à 14h (scolaire) et 20h30 • Théâtre des Récollets | Montval-sur-Loir

[Informations et réservations](#)

02 43 79 47 97 / [lacastelorientienne@montvalsurloir.fr](mailto:lacastelorientienne@montvalsurloir.fr)

Plus  
d'infos

Plus  
d'infos

##### Séminaire DOG / Danse Grand Ouest

DOG est une organisation informelle qui invente et porte un projet interrégional (Basse-Normandie, Bretagne, Pays-de-la-Loire) et interdépartemental (14-35-44-72). A l'occasion de paroles croisées et de réflexion commune, un désir d'associer une certaine idée « d'effervescence » à l'art chorégraphique rassemble six lieux spécialisés, créés et ou gérés par des artistes chorégraphiques pour un regroupement exceptionnel.

Avec Zutano Bazar, Sept Cent Quatre Vingt Trois (Nantes), Cie 29x27 (Nantes), Les Ateliers Intermédiaires (Caen) et Réservoir Danse (Rennes)

→ Les 23 et 24/04 • Montval-sur-Loir

##### Renseignements et inscriptions

Cie Zutano BaZar

Bureau : 35. rue de Degré | Hall A | 72000 Le Mans

Siège : La Castélorienne | 92 avenue Jean Jaurès | Château-du-Loir | 72500 Montval-sur-Loir

09 65 20 28 34 | [zutanobazar@gmail.com](mailto:zutanobazar@gmail.com) | [www.zutanobazar.fr](http://www.zutanobazar.fr)

### Compagnie l'Éventail

#### Stage

##### Goûter Baroque

Avec Bérangère Bodenan et Christelle Bernard • Enfants de 6 à 11 ans

Découverte ludique et dansante de l'univers baroque

→ Le 07/04 de 14h30 à 17h30 • Espace Francine Lancelot | Sablé-sur-Sarthe

[Informations et inscriptions](#)

06 80 47 81 67 | [eventail.bbodenan@orange.fr](mailto:eventail.bbodenan@orange.fr)

##### Renseignements

Compagnie de Danse l'Éventail | Espace Francine Lancelot | 10 bis avenue de Buckeburg | 72300 Sablé-sur-Sarthe  
+33 2 43 95 26 14 | [info@compagnie-eventail.com](mailto:info@compagnie-eventail.com)



© Julien Idier, Compagnie de Danse l'Eventail

## Dancez ! Stages et ateliers

Amateurs et professionnels

### Compagnie Marie Lenfant

#### Actions artistiques

La Cie a accompagné des enseignants du Collège Jean Cocteau de Coulaines de novembre 2017 à janvier 2018. Les 4 classes concernées par ce projet assistent à des séances scolaires au studio de la Cie. Sollicitée par la Ville du Mans dans le cadre du Cléac, la Cie élabore depuis septembre un projet d'interventions artistiques dans les établissements scolaires du quartier Bellevue, qui se déclineront sous différentes formes tout au long de l'année 2018. Marie Lenfant intervient depuis 4 années en histoire de la danse contemporaine auprès des Licences Pros de l'Université du Maine.

#### Soirées à suivre (à venir) Restitution des ateliers de pratique

Dans le cadre des Soirées à suivre  
→ 06, 07 et 08/06 • Studio de la Cie au Mans

#### Renseignements et inscriptions

Studio de la Cie Marie Lenfant | 35 bis. rue des Fontenelles  
72000 Le Mans | 06 16 56 27 62  
[ciemarielenfant@sfr.fr](mailto:ciemarielenfant@sfr.fr) | [www.ciemarielenfant.com](http://www.ciemarielenfant.com)

### Compagnie PaZaPa

Plus  
d'infos

#### Stages danse contemporaine

Avec Christine Juteau, Cie Robin & Juteau • Tous niveaux, débutants acceptés  
Au cours de ces stages, il sera proposé un travail technique de conscience corporelle ayant pour objectif la recherche du mouvement fluide et « intelligent », respectueux du corps et de ses limites, puis un travail sur le corps en mouvement et dans l'espace.  
A travers la proposition d'improvisations et de compositions, à partir de supports de textes, photos, tableaux, objets, formes, couleurs, matières ..., nous irons à la recherche du langage dansé de chacun et nous explorerons les relations entre ces différentes écritures.  
Un parcours s'inscrira au fil des stages, mais il est possible de n'assister qu'à l'un des dimanches proposés.  
→ **Prochaines sessions les 15/04 et 13/05** de 10h30 à 17h30  
• Salle de la mairie | Coulans-sur-Gée.

#### Inscriptions auprès de Christine Juteau :

Avant le jeudi précédent  
06 08 83 60 79 | [c.juteau@yahoo.fr](mailto:c.juteau@yahoo.fr) | Association  
Pazapa | 35. rue de Degré, Hall B, Appt 201 | 72000 Le Mans

### EVE - scène universitaire

#### Ateliers danse contemporaine

Plus  
d'infos

Cette année, le travail des ateliers s'articulera autour d'un projet transversal qui a pour thème les planètes. La fin de chaque semestre se conclura par une présentation publique des travaux.

→ **Les mardis** • Le Mans Université

#### Renseignements

02 43 83 27 70 | [culture@univ-lemans.fr](http://culture@univ-lemans.fr)

### Compagnie Clinamen

#### Ateliers chorégraphiques

Plus  
d'infos

Avec Gaëlle Gueranger • Yoga Danse contemporaine  
Danse-théâtre

Dans le cadre du Parcours "Corps en Marche, Corps Dansant", projet de territoire qui regarde le temps.

→ **Le 14/04**, de 14h à 18h • Salle Béranger | Le Mans  
→ **Le 21/04**, de 14h à 18h • Salle des Fresques | Chahaignes

#### Ouverture de L'Ebauche, Aire de création artistique

Danser rêver L'ébauche, acte artistique | Echange autour du projet du lieu | Pique-nique

→ **Le 06/05 et le 03/06** à partir de 11h • L'Ebauche • 4, rue du 8 mai 1945 | Jupilles

#### Renseignements et Inscriptions :

06 83 19 86 96 | [corpsenmarche@gmail.com](mailto:corpsenmarche@gmail.com) | [gaellegueranger.clinamen@gmail.com](mailto:gaellegueranger.clinamen@gmail.com) | [Page facebook](#)



Ateliers chorégraphiques © Gaëlle Gueranger

## Dancez ! Stages et ateliers

Amateurs et professionnels

### Les Barjos du Tango

#### Pratique libre

Une pratique, ou "practica" en argentin, est l'occasion de se retrouver sur une piste de danse et non plus dans un cours, dans des conditions similaires à celles du bal. Si la pratique n'est pas une milonga (un bal tango régi par des règles), c'est un temps propice pour l'entraînement, pour les échanges avec les autres danseurs et danseuses. Ces pratiques libres sont ouvertes à toutes et à tous.

→ **Le vendredi** de 21h à 23h • Salle Jules Ferry • 7, place Jules Ferry | Le Mans.

#### Milonga et Despedida

La milonga est un moment très attendu par tous les tangueros et toutes les tangueras, un fragment de temps où se côtoient les corps, les musiques et les émotions. Prenez connaissance des règles de bal en vigueur, puis jetez-vous avec passion dans le "bain" de la milonga. Milonga ou bal, suivant les humeurs des DJs de l'association. Comprenez "milonga típica", toute soirée dédiée au tango et plutôt traditionnelle, ou bal tango, incluant des musiques variées (intermèdes rock, swing, musiques électros et alternatives). La milonga est ouverte à tous.

→ **Les 05 et 06/05** à 20h30, à la suite du stage • Salle communale | Pruillé-le-Chétif

→ **Le 01/06** de 21h à 1h • Salle Jules Ferry • 7, place Jules Ferry | Le Mans

#### Cours

→ **Le jeudi** • Niveau 1 de 21h40 à 23h | Niveau 2 de 19h à 20h20 | Niveau 3 de 20h20 à 21h40 • salle Pierre Guedou • rue du Pont/impasse Floreal | Le Mans

#### Cours animés par les bénévoles

→ Prochaines sessions **les 12/04, 24/05 et 07 et 21/06**

#### Cours & ateliers animés par les maestros Fanny Quemeneur et Fabien Pavelet

→ Prochaines sessions de cours **les 05/04, 17/05, et 14/06**

→ Prochaines sessions d'ateliers encadrés **les 19/04, 31/05 et 28/06**

#### Stage

Avec les maestros espagnols Bakartxo ARABAOLAZA et Joseba PAGOLA • Tous niveaux

→ **Les 05 et 06/05** de 13h30 à 15h, de 15h15 à 16h45 et de 17h à 18h30 • Salle communale | Pruillé-le-Chétif

#### Renseignements et inscriptions

Les Barjos du Tango | Chez Florent Morançais | 2, rue Victor Bonhomme | 72000 Le Mans

[lesbarjosdutango@yahoo.fr](mailto:lesbarjosdutango@yahoo.fr) | 06.89.96.06.70 (Michel) et 06.86.28.37.11 (Rose)

[Site internet](#) | [Facebook : Barjos Dutango](#)

### Communauté de communes du Maine Saosnois

Plus  
d'infos

#### Stage cuivres, danse et percussions (à venir)

Multiples disciplines (Danse Contemporaine, Danse Classique, Trompette, Cor, Trombone, Tuba & Saxhorn et Batterie et Percussions) • Tous niveaux enfants et adultes

→ **Du 08 au 13/07** • St-Cosme-en-Vairais et Mamers

#### Renseignements et inscriptions

Service Culturel de la Communauté de Communes

Maine Saosnois | 02 43 33 77 90 | [saugonna@cdcsaosnois.fr](mailto:saugonna@cdcsaosnois.fr)

### MJC Prévert

#### Ateliers danse 2017 - 2018

Tout au long de l'année, la MJC dispense divers ateliers : disco waacking, claquettes américaines, danse africaine, modern jazz, éveil danse et musique, hip-hop, tango argentin, zumba.

[La page des ateliers](#)

#### Stages

##### Danse parent-enfant

Encadré par Cathy Riand • Dès 2 ans

Autour d'un atelier danse, venez partager un moment privilégié avec votre enfant. Par l'intermédiaire de la danse, l'enfant sera amené à découvrir son corps, à développer ses perceptions et à maîtriser les différentes énergies en lien avec son parent, le tout dans la bonne humeur.

→ **Le 14/04** de 14h à 15h15 (7 > 10 ans), 15h30 à 16h45 (4 > 7 ans), 17h à 18h (2 > 4 ans) • MJC Prévert

##### Danse contemporaine ados et adultes

Encadré par Cathy Riand • Dès 16 ans, tous niveaux (réservation obligatoire à l'accueil de la MJC Prévert avant le mercredi précédent)

La danse contemporaine, c'est chercher à comprendre par l'expérimentation votre rapport au corps et la signification du mouvement. Ceux-ci peuvent décrire une émotion personnelle ou un ressenti, lié à la musique.

→ **Le 15/04** de 10h à 13h • MJC Prévert

#### Renseignements et inscriptions

97, grande rue | 72000 Le Mans | 02 43 24 73 85

[infos@mjcprevert.com](mailto:infos@mjcprevert.com) | [www.mjcprevert.com](http://www.mjcprevert.com)

## Dancez ! Stages et ateliers

Amateurs et professionnels

### MJC Ronceray

#### Ateliers danse 2017 - 2018

Tout au long de l'année, la MJC propose divers ateliers : éveil aux danses, danse contemporaine, modern jazz, hip-hop et breakdance, lindy hop.

[La page des ateliers](#)

#### Renseignements et inscriptions

Boulevard de la Fresnellierie | 72100 Le Mans |  
02 43 72 52 22 |

[info@mjc-ronceray.org](mailto:info@mjc-ronceray.org) | [www.mjc-ronceray.org](http://www.mjc-ronceray.org)

### Centre somatique Beaulieu Association Spirales

#### Soirées danse contact improvisation

Avec Alain Montebran

Les soirées de Danse Contact improvisation au Centre Beaulieu sont une invitation à laisser votre créativité s'exprimer avec joie et spontanéité, à retrouver le plaisir de bouger, d'explorer des mouvements organiques, de goûter à un rapport doux et bienveillant avec soi-même et avec autrui.

Les participants de tous âges et de toutes conditions sont les bienvenus (les soirées ouvertes aux enfants seront planifiées par avance, afin qu'ils puissent danser entre eux).

→ Prochaines sessions : 06/04, 13/04, 25/05 et 08/06 de 19h30 à 21h30 • Centre Beaulieu | Le Mans

#### Contact et réservation :

Association Spirales | Centre Beaulieu

176. avenue François Chancel | 72000 Le Mans

02 43 23 20 47 | [accueil@centrebeaulieu-lemans.fr](mailto:accueil@centrebeaulieu-lemans.fr)

Plus  
d'infos

### le Val'Rhone

#### Ateliers danse 2017 - 2018

Tout au long de l'année, le Val'Rhone propose des ateliers street jazz, danses de cabaret, modern jazz, hip-hop, country.

[La page des ateliers](#)

#### Renseignements et inscriptions

Allée de l'Europe | 72230 Moncé-en-Belin  
02 43 42 29 48

[valrhonne@wanadoo.fr](mailto:valrhonne@wanadoo.fr) | [www.valrhonne.org](http://www.valrhonne.org)

Plus  
d'infos

### Europajazz

#### Soirée et journée festives

##### 14ème Nuit de la Salsa

Avec Tomi & Su Timbalight • Tout public

Soirée festive et colorée, danseurs déchaînés, musiciens à l'énergie folle et au talent haut de gamme !

→ Le 28/04 à 21h • Les Saulnières | Le Mans

##### Le Swing Time !

Grand fête du Swing - Venez donc finir cette 39e édition en famille et/ou avec des amis dans le magnifique parc de l'Abbaye Royale de l'Épau et son chapiteau magique !

→ Le 06/05 de 11h30 à 17h30 • Abbaye Royale de l'Épau | Le Mans

#### Renseignements et inscriptions

Service billetterie du Festival

02 43 23 66 38 | [billetterie@europajazz.fr](mailto:billetterie@europajazz.fr)

Plus  
d'infos

Plus  
d'infos

### L'Herberie

#### Ateliers danse 2017 - 2018

Tout au long de l'année, l'Herberie propose des ateliers : hip-hop/break dance (avec Jérémy Barège), modern jazz, street jazz, initiation danse et hips feeling danse (avec Fanny Desclomesnil-Riou), initiation rythmique et éveil corporel (avec Isabelle Ragot).

[La page des ateliers](#)

#### Renseignements et inscriptions

L'Herberie, 6 bis, bd Saint Michel | 72190 Coulaines  
02 43 82 28 42 (secrétariat)

[contact@herberie-coulaines.fr](mailto:contact@herberie-coulaines.fr)

<https://herberie.jimdo.com/>



©DR, Festival Europajazz

## Spectacles, stages, ateliers, rencontres ...

L'actu de nos voisins hors département

### Le Quai et le CNDC. Angers

Plus  
d'infos

#### Les 40 ans du CNDC

Le CNDC vous propose un temps fort passé aux côtés de Robert Swinston, de ses complices et de ses invités, témoins du passé ou acteurs actuels de la structure angevine, qui sera une occasion unique de découvrir l'histoire d'un lieu, celle des projets qui l'ont traversé, de celui qui l'anime aujourd'hui et de participer activement aux festivités qui consacrent les quarante ans de cet espace de fabrique de la danse exceptionnel où la transmission se fait dans la proximité immédiate de la création.

**Tristan et Isolde** • Ballet du grand théâtre de Genève

→ Le 22/05 à 20h | T900

**Ecole supérieure du CNDC** • Nikolai | Boivin | Découfflé

→ Le 25/05 à 20h30 et le 26/05 à 19h • T900

**MASH** • Marcela Santander Corvalán

→ Le 25/05 à 19h • T400

**Bataille « 93.03 »** • Régis Obadia

→ Le 27/05 à 17h • Le Grand Théâtre

**Le Bal du CNDC** • Ouvert à tous

→ Le 26/05 à 20h30 • Forum

#### Spectacles

**El Baile** • Mathilde Monnier et Alan Pauls

→ Les 03 et 04/04 à 20h • T900

**Quelque part au milieu de l'infini** • Amala Dianor

→ Les 10 et 11/04 à 20h • T900

#### Rendez-vous

**Conférence 30 années d'invention du danseur contemporain au CNDC d'Angers** • Avec Gérard Mayen, journaliste, auteur et critique de danse.

→ Le 03/04 à 19h • Studio de création

#### Ouverture studio école supérieure

→ Le 12/04 à 19h | Alberto Del Saz, danseur et chorégraphe contemporain, co-directeur de la Nikolais/Louis Foundation For Dance et la promotion 2016/2018 • Studio de création

→ Le 03/05 à 19h | Régis Obadia, ancien directeur artistique du CNDC-Angers, aujourd'hui directeur de sa propre compagnie • Studio Les Abattoirs

**Projection Paroles de Danseurs** • de Luc Riolon et rencontre avec le danseur et chorégraphe Amala Dianor.

→ Le 23/05 à 19h | Studio de création

#### Renseignements et réservations

Accueil-Billetterie | Cale de la Savatte, Angers • 02 41 22 20 20  
CNDC / Centre National de danse contemporaine | 17 rue de la Tannerie | Angers

02 44 01 22 66 | [Site internet du Quai](#) | [Site internet du CNDC](#)

#### Formation d'interprète chorégraphique au CNDC d'Angers • 2018-2021

Le second tour des auditions de l'Ecole Supérieure du CNDC d'Angers se déroulera en avril :

→ Du 22 au 25 /04 pour les étudiants français

→ Le 21/04 pour les étudiants étrangers

Prochaines auditions en 2020



Quelque part au milieu de l'infini © Valérie Frossard

## Spectacles, stages, ateliers, rencontres ...

L'actu de nos voisins hors département

### Centre Chorégraphique National. Tours

#### Pratique et stages

**Cours régulier** • Avec Emmanuelle Gorda • Débutants et intermédiaires avancés

→ **Les mercredi** de 18h à 19h30 pour débutants et 19h45 à 21h45 pour les intermédiaires avancés • CCNT

**Renseignements et inscriptions** : Mathilde Bidaux  
02 47 36 46 07 | mathilde.bidaux@ccntours.com

**Stage amateurs Danse contemporaine** • avec David Hernandez • Tous niveaux

→ **Les 28/04 de 14h à 18h et Le 29/04** de 10h à 16h • CCNT

**Renseignements et inscriptions** : Auprès de Mathilde Bidaux |  
02 47 36 46 07 | mathilde.bidaux@ccntours.com

**Atelier A vos couleurs** | avec Lise Fassier

→ **Les 14/05 et 15/05** de 14h à 18h • CCNT

**Renseignements et inscriptions** : 02 40 93 31 25

#### Rencontres

**Rencontre** • Thomas Lebrun, les danseurs du CCNT & les musiciens Bruno Chevillon, Jozef Dumoulin, Edward Perraud et Thomas De Pourquery

→ **Le 03/04** à 20h • Le Petit Fauchoux

**Pas à pas en tête-à-tête** • Thomas Lebrun - Ils n'ont rien vu (création 2018)

→ **Le 17/04** à 19h • CCNT

**Heure Curieuse** • avec David Hernandez - Vox

→ **Le 04/05** à 19h • CCNT

#### Accueils studio

**Séverine Bennevault Caton / À Fleur d'Airs (Tours) - L'Entre**

→ **Du 26/03 au 06/04**

**David Hernandez / dh+ (Bruxelles) - Vox**

→ **Du 23/04 au 04/05**

→ **Du 26/03 au 06/04**

#### Spectacles

**B (2018)** • Koen Augustijnen & Rosalba Torres Guerrero - Siamese Cie (Bruxelles)

→ **Le 18/04** à 20h et le 19/04 à 19h • Théâtre Olympia

**Hakanai (2013)** • Adrien Mondot & Claire Bardainne / Adrien M & Claire B (Lyon)

→ **Le 17/05** à 20h30 • La Pléiade

**Si mes souvenirs sont exacts... Mady (2017)** • Veronique Teindas - L'Échelle en Bambou (Paris)

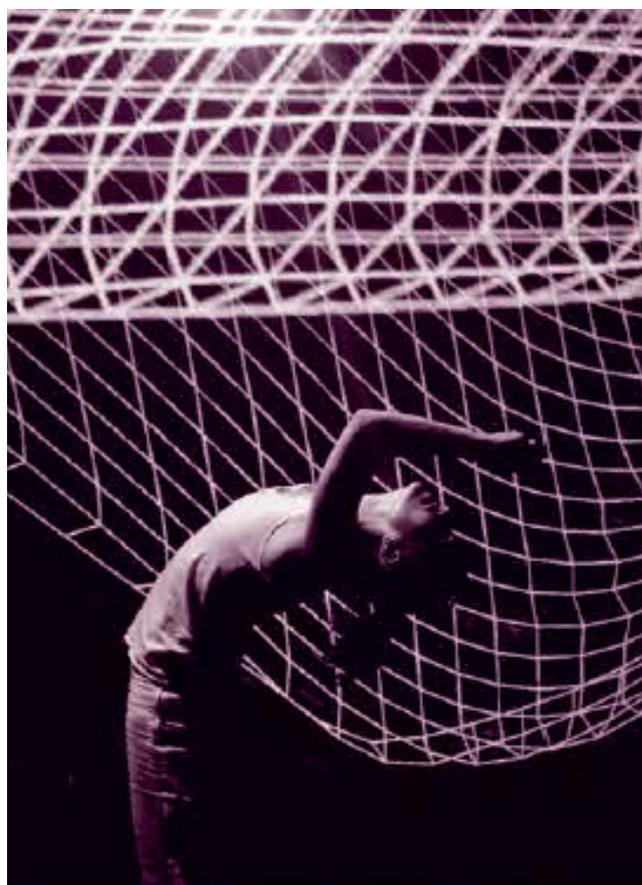
→ **Les 24/05 et 25/05** à 10h et 14h30 • CCNT (séances scolaires uniquement)

Information et réservation

Centre chorégraphique national de Tours

47, rue du Sergent Leclerc | Tours

02 18 75 12 12 | [billetterie@ccntours.com](mailto:billetterie@ccntours.com) | [Site internet](#)



▲ *Hakanai (2013)*, Adrien Mondot & Claire Bardainne / Adrien M & Claire B  
© Romain Etienne

## Spectacles, stages, ateliers, rencontres ...

L'actu de nos voisins hors département

### Centre Chorégraphique National. Nantes

#### Pratique amateurs

Plus d'infos

**Atelier parents – enfants À pieds joints** • Enfants à partir de 5 ans

Ateliers du mouvement et espace d'expérimentation, *À pieds joints* est une occasion privilégiée de découvrir, éprouver et vivre à deux le plaisir de la danse. Ces séances sont autant de jeux corporels ludiques et complices durant lesquels parents et enfants élaborent une relation originale, se réunissent dans un espace de créativité et se retrouvent autrement.

→ **Les 14/04, 12/05 et 09/06** de 10h30 à 12h • CCNN

Informations et renseignements : 02 40 93 31 25

**Atelier création** • avec Herman Diephuis

Pour cet atelier de création, Herman Diephuis travaille sur les thèmes du rituel et de la fête. Avec les participants amateurs, il explorera l'énergie et les états physiques liés à ce thème, ainsi que les notions de rituel, d'abandon, de transe, de débordement et d'épuisement, avec toujours un intérêt particulier pour l'imaginaire de chacun.

→ **Les 10, 12, 19 et 20/05** de 10h à 16h et **le 11/05** de 19h à 22h • CCNN

Restitutions publiques

→ **Le 26/05** • Primavera, jours de danse • CCNN et à Nantes

→ **Les 02 et 03/06** • Danse et Musique amateur #6 • Montval-sur-Loire

→ **Le 23/06** • Les Scènes Vagabondes | Nantes

→ **Le 29/06** • Sold'ta danse • 7 | 2 | 3

**Atelier à vos couleurs** • avec Lise Fassier

Donner forme à ce qui vit en vous spontanément, jouer avec les couleurs. L'atelier mêle danse et peinture pour donner naissance à des formes chorégraphiques et peintes, inattendues et magiques.

→ **Les 4 et 15/04** de 4h à 18h • CCNN

#### Pratique professionnels

**Entraînement du lundi - ERD** • Par les compagnies en résidence

L'entraînement régulier du danseur (ERD) permet toute l'année aux professionnels quelle que soit leur discipline, de diversifier et d'élargir leurs connaissances.

→ **Les 09, 16 et 23/04**, de 10 à 12h avec Vincent Blanc • CCNN

→ **Le 07/05** de 10h à 12h avec Jordi Gali • CCNN

→ **Les 14 et 28/05** de 10 à 12h avec Vincent Blanc • CCNN

Informations et renseignements : 02 40 93 31 25

#### Cycle Danse et Santé

Formation destinée aux danseurs, chorégraphes, enseignants de la danse abordant les enjeux de la santé dans la pratique de la danse. Mais aussi : le danseur artiste et athlète, l'usage des connaissances scientifiques dans une pratique quotidienne, l'entraînement au quotidien... Une rencontre ouverte à tous viendra compléter cette offre : « la danse, un outil de promotion pour la santé » dans le courant de l'année.

→ **Les 12 et 13/04** • CCNN

Renseignements et inscriptions: 02 40 93 30 97

#### Spectacles et sorties de résidences

**A L'ouest** • Sortie de résidence de Olivia Grandville -

Cie La Spirale de Caroline

→ **Le 26/04** à 19h • CCNN

**P.X8** • Sortie de résidence de Jordi Gali - Cie Arrangement Provisoire

→ **Le 10/05** à 19h • CCNN

Information et réservations

Centre Chorégraphique National de Nantes | Studio Jacques Garnier | 23 rue Noire 44000 Nantes | 02 40 93 30 97 | [contact@ccnn.fr](mailto:contact@ccnn.fr) | [Site internet](http://Site internet)

### Musique et Danse Loire Atlantique

#### Formation professionnelle

Plus d'infos

**Odile Duboc, à la lumière de son oeuvre** • avec

Agathe Pfauwadel, Stéphane Imbert et Noël Claude • Pour artistes chorégraphiques et enseignants de la danse Cours technique d'Odile Duboc et apprentissage de phrases de son parcours chorégraphique / Exploration des éléments de projet de la matière sur les objets plastiques de Marie-Josée Pillet / Les fondamentaux chez Odile Duboc, travail d'atelier sur les thématiques du regard de l'écoute de la musicalité intérieure / Mise en jeu de ses procédés de composition dans son écriture

→ **Du 23 au 27/04** de 9h30 à 16h30 • TU à Nantes

Informations et renseignements

Musique et Danse Loire Atlantique | 11 rue Jules Verne | 44700 Orvault | 02 51 84 38 88 | [contact@md44.asso.fr](mailto:contact@md44.asso.fr) | [Site internet](http://Site internet)

## Spectacles, stages, ateliers, rencontres ...

L'actu de nos voisins hors département

### Centre Chorégraphique National Caen

Plus d'infos

#### Pratique amateurs

**Stage week-ends Danse et santé Chaines musculaires 1 méridiens** • Tout public • avec Martha Moore, danseuse et chorégraphe et Françoise Féraud, artiste chorégraphique, Qi Gong, praticienne de shiatsu  
Week-end mêlant shiatsu et recherche du mouvement, explorer comment se mettre en mouvement à partir d'une prise de conscience corporelle, à la fois géographique et énergétique, issue de la pratique du Shiatsu et du Ba Gua Zhang.  
→ **Le 14/04** de 14h à 17h et **le 15/04** de 10h à 13h • CCNC

**Stage Qi Gong** • Tout public • avec Laura de Nercy, chorégraphe/interprète/enseignante en Qi Gong  
Par une approche sensorielle, ce stage s'adresse à tous ceux qui souhaitent sortir de l'accélération de la vie quotidienne en portant une attention simple et profonde à leur corps.  
→ **Le 26/05** de 14h à 17h et **le 27/05** de 10h à 13h • CCNC

Renseignements et inscriptions

Isabelle Richard | 02 31 85 83 91 | [isabelle.richard@ccncn.eu](mailto:isabelle.richard@ccncn.eu)

Plus d'infos

#### Formation professionnelle

**Atelier L'improvisation, temps de composition & de distorsion des habitudes** • avec Max Fossati  
Explorer certains outils d'improvisation déployés dans les processus pédagogiques et créatifs d'Alban Richard. Seront abordés des notions telles que le poids, la durée, la spatialisation et la tonicité.  
→ **Les 05 et 06/04** • CCNC

**Atelier Le corps et la pratique musicale : usage & langage 2** • avec Alban Richard  
Une session menée par Alban Richard auprès de la nouvelle promotion du DE musique.  
→ **Les 19 et 20/04** de 10h à 15h30 • ESPE de Mont St Aignan

Renseignements et inscriptions

Bénédicte Cousin | 06 11 74 55 94 | [benedicte.cousin@cefedem-normandie.fr](mailto:benedicte.cousin@cefedem-normandie.fr)

#### Danse à l'école et au collège

##### Restitutions publiques *Les territoires du réel*

• Avec 3 classes dansantes, 2 écoles élémentaires (Haie Vigné, Fernand Léger) et le collège Hastings de Caen.  
« Danse à l'école » s'inscrit dans un parcours d'éducation artistique et culturel co-construit en partenariat avec la DSDEN de Calvados et la Ville de Caen.  
→ **Le 25/05** • FRAC Normandie Caen

#### Cycles thématiques

Plus d'infos

##### Cycle Danse et Cinéma • *Anna HALPRIN*

Après Loie Fuller, la suite du cycle consacré aux pionnières de la danse américaine du XXe siècle s'intéresse à Trisha Brown et à Anna Halprin. La plus connue ayant été l'élève de l'autre.  
→ **Le 05/04** à 20h • Café des images, Hérouville Saint Clair

##### Cycle Parlons Danse ! • *La figure du groupe : Peeping Tom et Thomas Hauert*

**Rencontre Existe-t-il une danse belge internationale ?** • avec Lieve Dierckx, auteure et critique de danse  
→ **Le 16/04** à 19h • CCNC

**Atelier de danse** • avec Anne Mousselet, danseuse et chorégraphe, ancienne interprète pour Anne Terese de Keersmaeker  
→ **Le 16/04** à 20h • CCNC

**Spectacle Inaudible** • ZOO/Thomas Hauert  
→ **Les 05 et 06/06** à 20h • CCNC

##### Cycle XXème siècle etc. • *Le corps à l'œuvre dans l'art du XXème siècle*

**Conférence/Performance Danse et Espace, catalyseurs d'identité(s), autour de la figure de Robert Rauschenberg** • avec Panayota Volti, historienne de l'art et Nathalie Broizat, performeuse, ancienne membre de la Cie Rachel Rosenthal, sur une invitation du CCNC.

→ **Le 09/04** à 18h30 • Ecole supérieure d'arts & médias de Caen / Cherbourg • auditorium, site de Caen

Plus d'infos

#### Accueil studio

**Cie La Tierce** • Résidence *D'après nature* du 16 au 28/04  
→ **Le 26/04** à 19h • CCNC

**Cie No Drama** • Résidence *Alexandre* du 30/04 au 12/05  
→ **Le 03/05** à 19h • CCNC

#### Spectacles

**T** • Jordi Galí  
→ **Les 10 et 11/04** à 20h • CCN

Informations et réservations

Centre chorégraphique national de Caen en Normandie  
La Halle aux granges  
02 31 85 83 94  
[info@ccncn.eu](mailto:info@ccncn.eu)  
[Site internet](#)



T, Jordi Galí © Arrangement particulier

## L'Agenda des spectacles

Plus  
d'infos

### Le chant si beau des femmes-oiseaux •

Concert-spectacle pour quatre artistes | Cie Zutano Bazar  
→ **Le 6/04** à 14h (scolaires) et 20h30 • Centre Socio-culturel François Rabelais • Changé

### Puisque je suis courbe • Solo chorégraphique à trois corps | Florence Loison

→ **Le 17/04** à 20h30 • Théâtre de l'Hôtel de Ville • Saint-Barthélemy-d'Anjou (49)

### HUMAN SCALE - la petite échelle • Pièce

chorégraphique pour lieux de rencontre/de croisement hors plateaux | Florence Loison

→ **En création du 2 au 13/05** • Pharmacie du Centre, l'Hôtel-Restaurant de la Gare, le Bar-Tabac Le Celtique et la Banque Crédit Mutuel • Montval-sur-Loir

### Danse plurielle au singulier • Performance avec

22 danseurs amateurs et professionnels | SAESAT Le Mans Métropole, Nathalie Bailleau et Pascal Monneau  
→ **Le 13/04** à 20h • L'Eolienne • Arnage

Plus  
d'infos

**Ballet de Lorraine** • Pièces de danse contemporaine *Duo* de William Forsythe, *The Fugue* de Twyla Tharp et *Sounddance* de Merce Cunningham | Centre Chorégraphique National / Peter Jacobsson

→ **Le 15/04** à 17h • L'Entracte • Sablé-sur-Sarthe

Plus  
d'infos

### Le lac des cygnes • Pièce classique de Piotr

Tchaïkovsky | Ballet et Orchestre de l'Opéra National de Russie  
→ **Le 22/04** à 20h • Antarès • Le Mans

Plus  
d'infos

### Dis-cordes • Cirque chorégraphique pour septette et 999 m

de cordes | Cie Sens Dessus Dessous

→ **Le 24/04** à 15h • L'Athéna • La Ferté-Bernard

Plus  
d'infos

**Qui vive Danse** • Succession de tableaux dans un espace mouvementé | Pauline Yvard, sur un texte de Christophe Manon et une mise en scène de Florian Laze

→ **Du 25 au 27/04** • EVE Scène Universitaire



Du Désir d'Horizons, Salia Sanou © Laurent Philippe

### D'à côté • Conte perceptif et chorégraphique, à partir de 7

ans | Christian Rizzo - Cie ICI - CCN Montpellier

→ **Le 18/04** à 19h • L'Espal • Le Mans

Plus  
d'infos

### Du Désir d'Horizons • Création pour huit interprètes |

Salia Sanou - Cie Mouvements perpétuels

→ **Le 20/04** à 20h • Le Grand Théâtre • Les Quinconces • Le Mans

### Palimpseste • Solo / duo | Michèle Noiret - Cie Michèle

Noiret

→ **Le 15/05** à 20h • Le Grand Théâtre • Les Quinconces • Le Mans

## Hors territoire

### Le Roi Danse ! • Danse baroque | Cie L'Eventail

accompagnée par l'ensemble les Folies Françaises / Patrick Cohen Akénine

→ **Le 19/04** à 20h • Collégiale d'Angers

### Mam'aille en Papouésie • à partir de 2 ans | Cie Robin

et Juteau

→ **Le 30/05** • Dreux

### Participation au Festival danse de

Neuchâteau | Cie Zutano Bazar

→ **Du 22 au 27 /05** • Neuchâteau • Belgique

Plus  
d'infos

## ... et la prochaine édition ?

Vous souhaitez partager vos événements ?

Pour l'édition estivale *Danse en Sarthe*  
juin | juillet | août 2018,  
envoyez-nous vos infos **jusqu'au 04 mai** :

Département de la Sarthe

Direction de la Culture | Service Actions culturelles

40. rue Joinville | 72072 Le Mans cedex 9

[christiane.jean-louis@sarthe.fr](mailto:christiane.jean-louis@sarthe.fr)