

3 établissements d'enseignement artistique répartis sur 13 sites d'enseignements

Enseignements :

1 765 élèves

soit 16 élèves pour 1000 habitants*

84 postes d'enseignement artistique

Pratique instrumentale : 22 disciplines

1 040 élèves

572 en 1er cycle, 196 en 2ème cycle, 29 en 3ème cycle et 275 hors cursus

Ensembles vocaux : 426 participants

426 élèves

189 en 1er cycle, 80 en 2ème cycle, 157 hors cursus et 13 ateliers

Danse : 192 élèves

Classique et contemporaine (EMD du Saosnois),

Modern Jazz (Haute Sarthe Alpes Mancelles)

26 en initiation, 89 en ateliers, 70 en 1er cycle

Théâtre : 52 élèves

(CRD d'Alençon et EMDT Alpes Mancelles)

31 en initiation, 9 en 1er cycle, 9 en 2ème cycle, 3 en 3ème cycle

Pratiques collectives

Elles concernent **550 élèves** et se déclinent en **36 ensembles ou ateliers**

* Ratio moyen calculé à partir du nombre d'habitant sur le territoire adhérent au SDEA en Nord Sarthe



● Sites d'enseignements des établissements adhérents au SDEA

- Etablissement Ressource : Conservatoire à Rayonnement Départemental musique et arts dramatiques d'Alençon (musique et théâtre (3 sites)
- Ecole de Musique Danse et Théâtre Haute Sarthe Alpes Mancelles (musique, danse et théâtre, 4 sites)
- EMD Maine Saosnois (Musique et danse, 6 sites)

Education artistique et culturelle

Les interventions en milieu scolaire concernent **2202 élèves** soit **102 élèves pour 1 000 élèves scolarisés** **1 790 en musique, 24 en théâtre, 5 en musiques actuelles, 120 en danse, 207 élèves en classe à horaires aménagés (musique et théâtre) et 58 en orchestre à l'école.

** Ratio moyen calculé à partir du nombre d'élèves scolarisés de 2 à 17 ans sur les territoires adhérents au SDEA en Nord Sarthe

2016-2017

3 établissements d'enseignement artistique répartis sur 6 sites d'enseignements

Enseignements

950 élèves

soit 10 élèves pour 1 000 habitants*

40 postes d'enseignement artistique

Pratique instrumentale : 16 disciplines

333 élèves

169 en 1er cycle, 38 en 2ème cycle, 2 en 3ème cycle et

124 hors cursus

Ensembles vocaux : 135 participants

36 en 1er cycle, 24 en 2ème cycle, 97 hors cursus

Danse : 292 élèves

Modern Jazz

56 en initiation et 236 en ateliers sur 3 niveaux

Théâtre : 45 élèves

45 en atelier

Pratiques collectives

Elles concernent 156 élèves et se déclinent en

21 ensembles ou ateliers

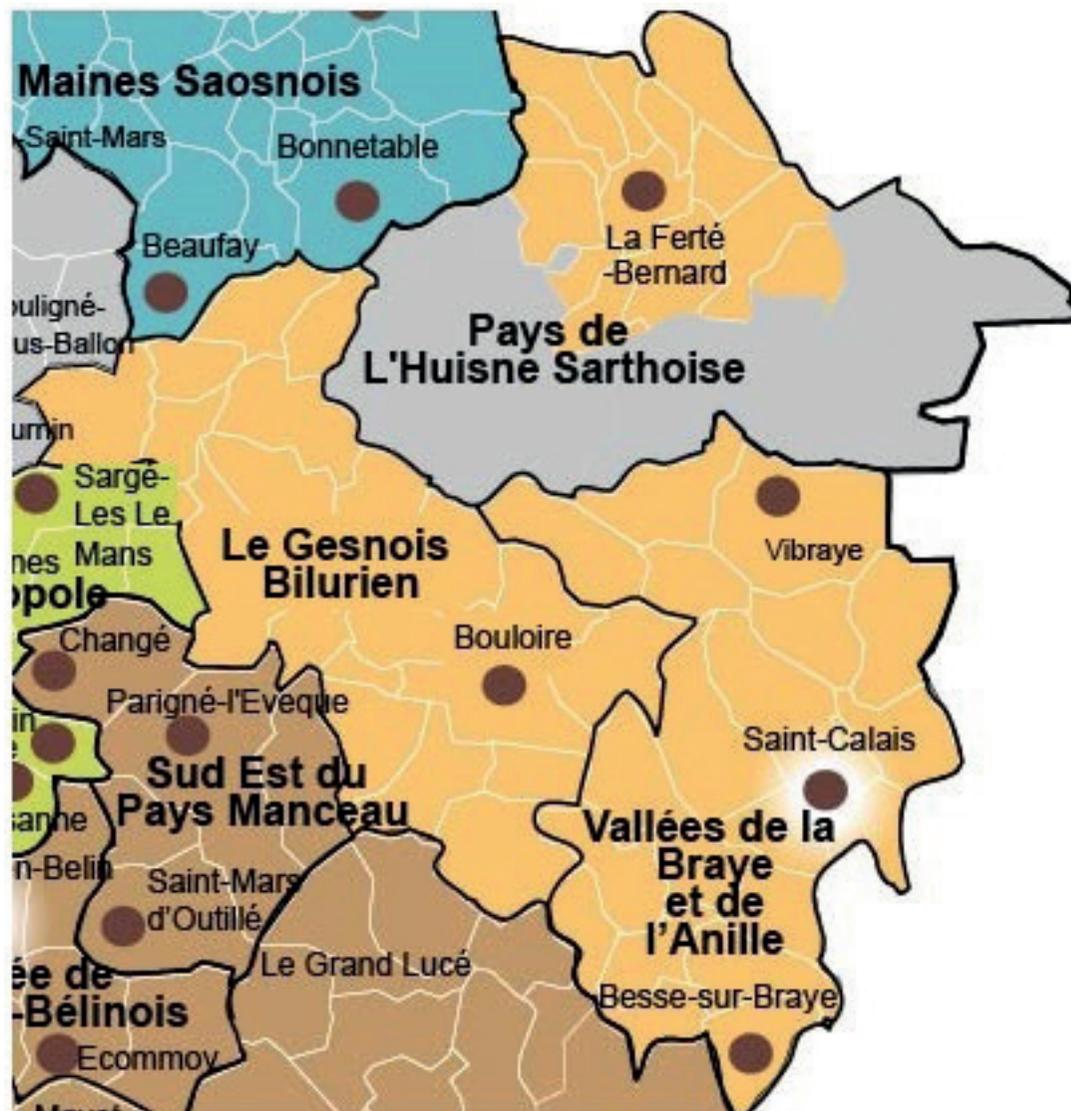
Education artistique et culturelle

Les interventions en milieu scolaire concernent 846 élèves soit

66 élèves pour 1 000 élèves scolarisés **

* Ratio moyen calculé à partir du nombre d'habitants sur le territoire adhérent au SDEA en Sud Sarthe

** Ratio moyen calculé à partir du nombre d'élèves scolarisés de 2 à 17 ans sur les territoires adhérents au SDEA en Sud Sarthe



● Sites d'enseignements des établissements adhérents au SDEA

■ Communes hors SDEA

- Etablissement Ressource : EIM Vallée de la Brayé et de l'Anille (musique 3 sites)
- EIM du Gesnois Bilurien (musique, 1 sites)
- EMM de la Ferté Bernard (1 site)

5 établissements d'enseignement artistique répartis sur 13 sites d'enseignements

Enseignements

1 501 élèves

soit 13 élèves pour 1 000 habitants*

109 postes d'enseignement artistique

Pratique instrumentale : 20 disciplines

1 064 élèves

585 en 1er cycle, 131 en 2ème cycle, 23 en 3ème cycle et 325 hors cursus

Ensembles vocaux : 221 participants

42 en 1er cycle, 2 en 2ème cycle, 1 en 3ème cycle 176 hors cursus et 13 ateliers

Danse : 50 élèves

Danse contemporaine (EIMD Sud Sarthe)

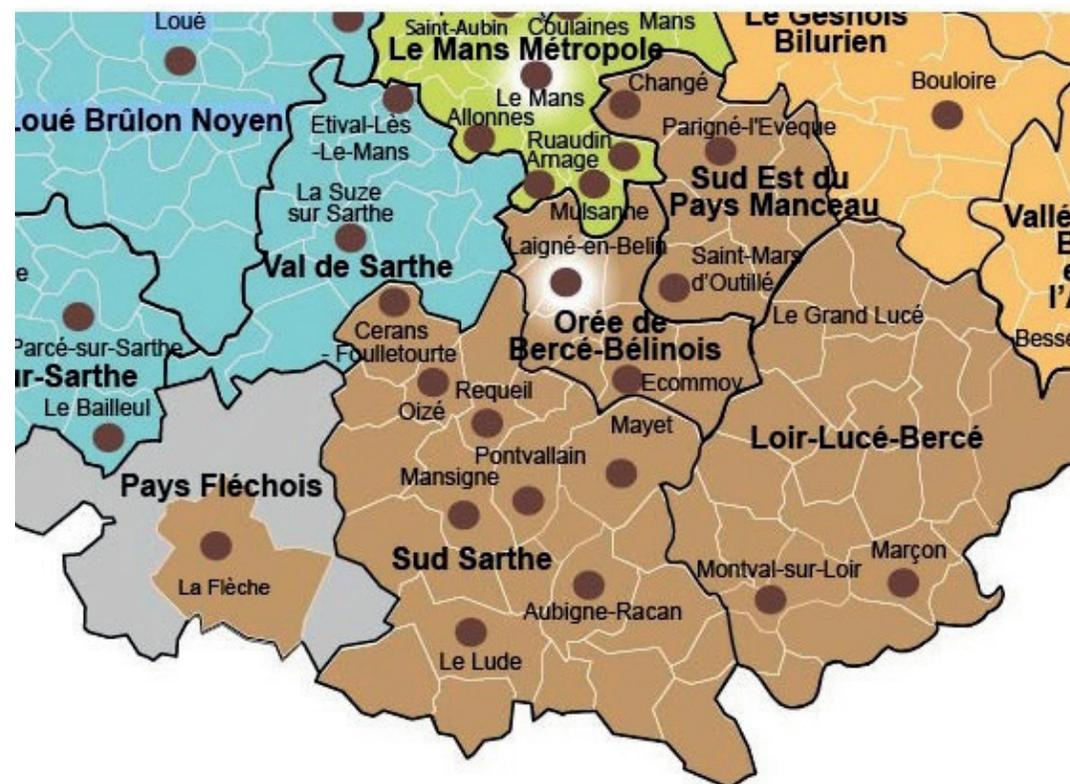
25 en initiation, 18 en 1er cycle, 7 en 2ème cycle

Théâtre

Pratiques collectives

Elles concernent 643 élèves et se déclinent en 58 ensembles ou ateliers

* Ratio moyen calculé à partir du nombre d'habitant sur le territoire



● Sites d'enseignements des établissements adhérents au SDEA

■ Communes hors SDEA

- Etablissement Ressource : EIM Communautaire de l'Orée de Bercée Béloinoise (2 sites)
- EI d'enseignement artistique de la CC Sud Sarthe (4 sites)
- EMM La Flèche (2 sites)
- EIM Sud Est du Pays Manceau (3 sites)
- EIM Loir, Lucé, Bercé (2 sites)

Education artistique et culturelle

Les interventions en milieu scolaire concernent 4 465 élèves soit 184 élèves pour 1 000 élèves scolarisés ** 4 440 en musique, 25 en danse, 207 et 16 en orchestre à l'école.

** Ratio moyen calculé à partir du nombre d'élèves scolarisés de 2 à 17 ans sur les territoires adhérents au SDEA en Sud Sarthe

2016-2017

Secteur Vallée de la Sarthe | SDEA

3 établissements d'enseignement artistique répartis sur 10 sites d'enseignements

Enseignements

1 314 élèves

soit 19 élèves pour 1 000 habitants

93 postes d'enseignement artistique

Pratique instrumentale : 23 disciplines

821 élèves

485 en 1er cycle, 113 en 2ème cycle, 15 en 3ème cycle et 208 hors cursus

Ensembles vocaux : 53 participants

21 en 1er cycle et 32 hors cursus

Danse : 166 élèves

24 en initiation, 16 en 1er cycle, 36 en deuxième cycle, 15 en 3ème cycle et 75 en atelier

Théâtre : 40 élèves

(CRI Sablé)

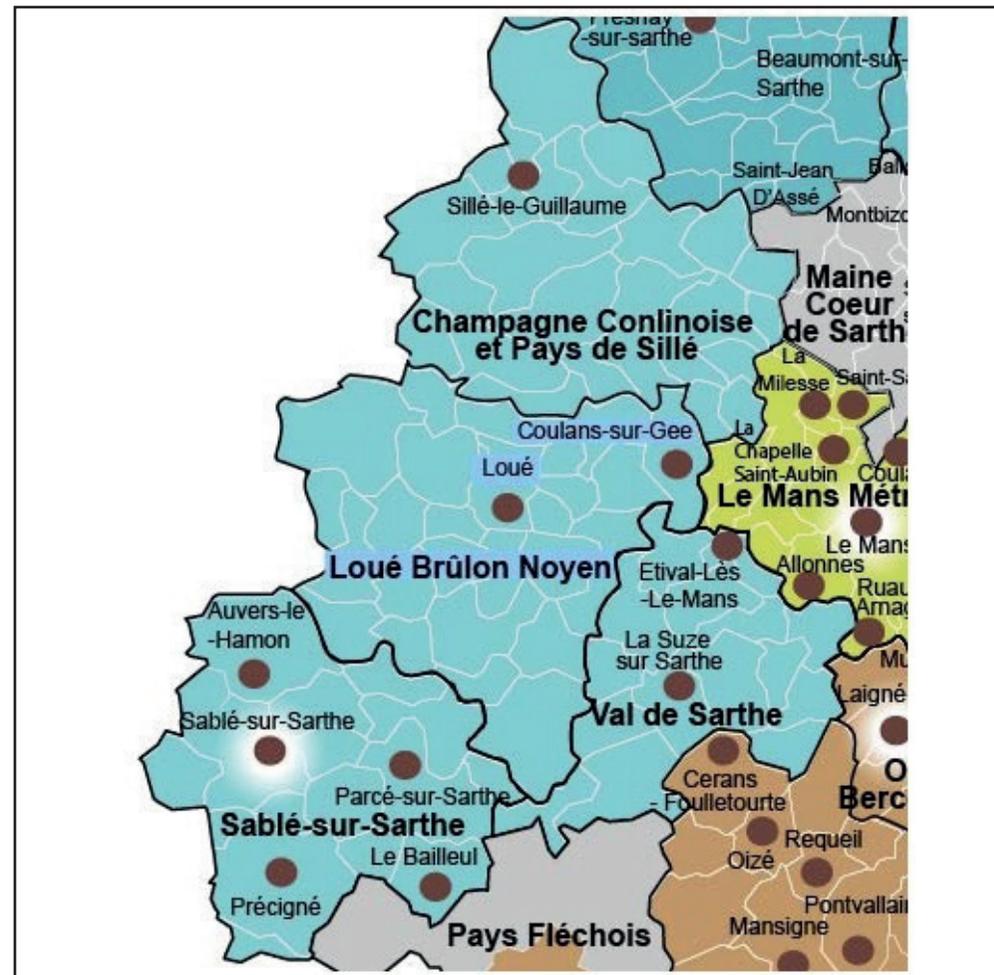
16 en initiation, 10 en 1er cycle, 3 en 2ème cycle, 5 en 3ème cycle et 6 en atelier

Pratiques collectives

Elles concernent 232 élèves et se déclinent en 15 ensembles ou ateliers

* Ratio moyen calculé à partir du nombre d'habitant sur le territoire adhérent au SDEA en Vallée de la Sarthe

** Ratio moyen calculé à partir du nombre d'élèves scolarisés de 2 à 17 ans sur les territoires adhérents au SDEA en Vallée de la Sarthe



● Sites d'enseignements des établissements adhérents au SDEA

- Etablissement Ressource : CRI Sablé sur Sarthe (musique, danse, théâtre arts plastiques (5 sites)
- EIM Val de Sarthe (musique, 2 sites)
- EEA de la CC Loué-Brûlon-Noyen (musique, 2 sites)
- EM Communautaire de la CC de la Champagne Conlinoise et du Pays de Sillé (1 site)

Education artistique et culturelle

Les interventions en milieu scolaire concernent **2 489 élèves** soit **211 élèves** pour 1 000 élèves scolarisés**

2016-2017

6 établissements d'enseignement artistique répartis sur 19 sites d'enseignements

Enseignements

2 224 élèves

soit 12 élèves pour 1 000 habitants*

140 postes d'enseignement artistique

Pratique instrumentale : 26 disciplines

1500 élèves

841 en 1er cycle, 272 en 2ème cycle, 72 en 3ème cycle et 315 hors cursus

Ensembles vocaux : 691 participants

383 en 1er cycle, 19 en 2ème cycle, 7 en 3ème cycle 271 hors cursus répartis en 18 ensembles

Danse : 340 élèves

Danse contemporaine, classique, Modern Jazz (CRD Le Mans et Arange-Mulsanne-Ruaudin)

70 en initiation, 110 en atelier, 100 en 1er cycle, 51 en 2ème cycle et 9 en 3ème cycle

Théâtre : 97 élèves

(CRD Le Mans, Mulsanne-Arnage-Ruaudin)

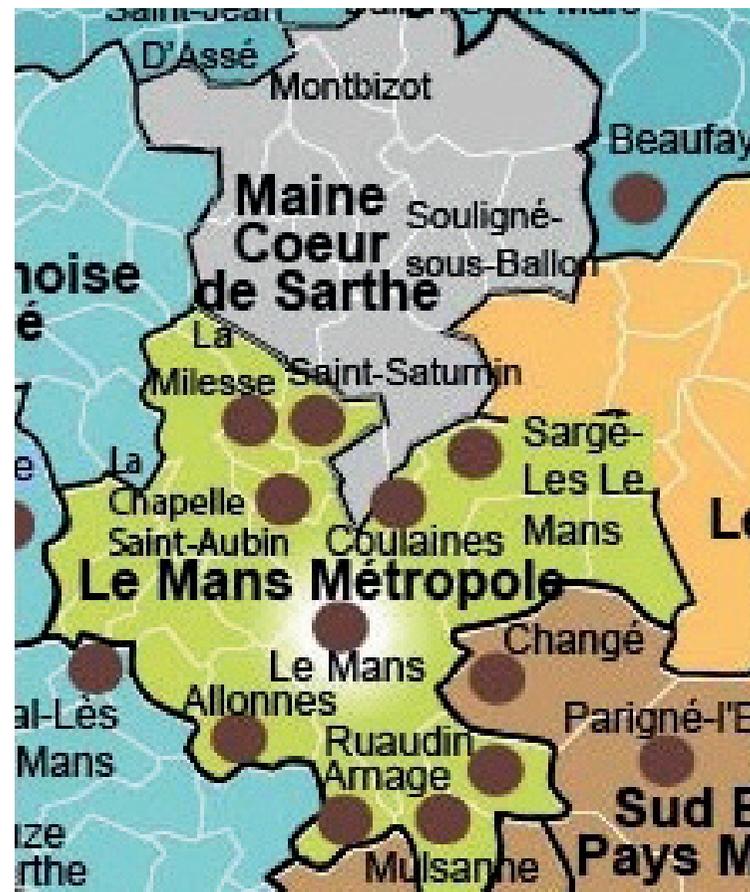
41 en atelier, 29 en 1er cycle, 10 en 2ème cycle, 10 en 3ème cycle

Pratiques collectives

Elles concernent 634 élèves et se déclinent en 147 ensembles ou ateliers

* Ratio moyen calculé à partir du nombre d'habitant sur le territoire adhérent au SDEA dans l'Agglomération Mancelle

* Ratio moyen calculé à partir du nombre d'habitant sur le territoire adhérent au SDEA dans l'Agglomération Mancelle



● Sites d'enseignements des établissements adhérents au SDEA

■ Communes hors SDEA

- Etablissement Ressource : CRD du Mans (Musique, danse et théâtre 8 sites)
- EMM Allonnes (musique, 1 sites)
- EM L'Antonnières (3 sites)
- EEA Django Reinhardt (musique, danse, théâtre, 3 sites)
- EMM Coulaines (1 sites)
- EMM Sargé-lès-le-Mans (4 sites)

Education artistique et culturelle

Les interventions en milieu scolaire concernent 2 917 élèves soit 83 élèves pour 1 000 élèves scolarisés ** 2 769 en musique, 79 élèves en classes à horaires aménagés musique et 69 en orchestre à l'école

2016-2017

L'ensemble des secteurs | SDEA

21 établissements d'enseignement artistique répartis sur 61 sites d'enseignements

22 507 personnes touchées

Enseignements

8 270 élèves

soit 15 élèves pour 1 000 habitants

555 postes d'enseignement artistique

Pratique instrumentale

4 929 élèves

171 en éveil, 2 260 en 1er cycle, 750 en 2ème cycle, 141 en 3ème cycle et 1 247 hors cursus

Ensembles vocaux : 1 508 participants

671 en 1er cycle, 103 en 2ème cycle, 8 en 3ème cycle et 726 hors cursus

Danse : 1 040 élèves

208 en initiation, 204 en 1er cycle, 94 en 2ème cycle, 24 en 3ème cycle et 510 en atelier

Théâtre : 234 élèves

47 en initiation, 48 en 1er cycle, 22 en 2ème cycle, 17 en 3ème cycle et 100 en atelier

Pratiques collectives

Elles concernent 2 215 élèves et se déclinent en 277 ensembles ou ateliers

Education artistique et culturelle

Les interventions en milieu scolaire concernent 14 237 élèves soit 123 pour 1 000 habitants

* Ratio moyen calculé à partir du nombre d'habitant sur le territoire adhérent au SDEA en Vallée de la Sarthe

** Ratio moyen calculé à partir du nombre d'élèves scolarisés de 2 à 17 ans sur les territoires adhérents au SDEA en Vallée de la Sarthe



- 5 Etablissements Ressource : Le Mans, Sablé-sur-Sarthe, Laigné-en-Belin, Saint-Calais et Alençon
- 41 Sites d'enseignements adhérents au SDEA
- 8 Associations